Navaratri, le festival de la Devi

Dimanche 11 octobre – mardi 20 octobre 2026

Navaratri, qui signifie « neuf nuits », est une célébration observée depuis des siècles dans toute l'Inde. Navaratri honore la Devi, la grande Déesse et la Mère divine, la Shakti omniprésente.

En Inde, il y a deux principaux festivals de Navaratri. L'un est Chaitra Navaratri qui a lieu au printemps de l'hémisphère occidental. L'autre – le plus répandu – est Sharad Navaratri ou Mahanavaratri, qui commence à la première nouvelle lune du début de l'automne et se termine dix jours plus tard par la célébration de Dasera. Sur la voie du Siddha Yoga, c'est le second Navaratri que nous célébrons.

De nombreuses Écritures exaltent la gloire de la Devi et racontent les histoires de ses victoires sur les forces démoniaques qui symbolisent l'ego et les formes de l'ignorance. Un de ces textes est le *Devi-Mahatmya* qui se trouve dans le *Markandeya Purana* et raconte la tradition de Navaratri. Dans cette histoire, la déesse Durga, qui englobe toutes les formes de la Devi, passe neuf jours à se battre contre une troupe de démons, dont le terrible démon-buffle Mahishasura. La déesse Durga terrasse les démons le dixième jour, Dasera, en un triomphe de la lumière sur l'obscurité, du bien sur le mal.

Un des temps forts de Navaratri est la danse du *garba* qui fait partie de la vénération nocturne de la Devi. Des groupes dansent en cercles concentriques autour de la flamme du *garba*, qui représente la lumière de la Devi. Tout en dansant, ils tapent en rythme sur des *dandiya*, de petits bâtons peints de couleurs vives et décorés de glands et d'autres ornements.

Pendant Navaratri, les siddha yogis vénèrent la Devi sous trois de ses formes : Durga, Lakshmi et Sarasvati. Chacune de ces formes de la Devi aide le chercheur à percevoir et entretenir la lumière qui est sa véritable nature. Et au cours des neuf nuits et dix jours de cette célébration, les siddha yogis honorent la Déesse sous ses diverses formes en chantant le *Jaya Devi Arati*.

En 2026, Navaratri, qui est une célébration calquée sur le cycle lunaire, a lieu du 11 au 20 octobre.



11 – 13 octobre

Les trois premières nuits de Navaratri honorent la déesse Durga, la forme de la Devi qui dissout l'ignorance. Durga est décrite chevauchant un tigre et brandissant des armes divines, dans une attitude à la fois féroce et sereine. Elle triomphe de nos ennemis intérieurs et renforce notre courage. Quand nous sollicitons ses bénédictions, elle nous aide à surmonter la peur et l'ignorance pour que nous puissions persévérer sur la voie spirituelle. Un des nombreux temps forts de la célébration de Navaratri sur la voie du Siddha Yoga est l'invocation de la puissance de la déesse Durga au moyen d'un *namasankirtana* – en chantant *Kali Durge Namo Namah*.



14-16 octobre

Au cours des trois nuits suivantes de Navaratri, nous honorons Shri Lakshmi, la déesse de l'abondance, de la beauté et de la bonne fortune. On la représente souvent debout, ou assise sur une fleur de lotus, des pièces d'or se déversant de sa paume ouverte. Quand nous prions la déesse Lakshmi et invoquons sa grâce en nous, elle nous accorde à la fois la richesse matérielle et la richesse spirituelle, elle nous inspire la générosité et nous aide à reconnaître l'abondance et la beauté présentes en nous et dans le monde qui nous entoure.

La déesse Lakshmi a de multiples noms et se manifeste sous de nombreuses formes. Huit d'entre elles sont connues sous le nom de Shri Ashtalakshmi, sur laquelle vous pouvez en apprendre plus ici. Une façon pour les siddha yogis d'invoquer Lakshmi est de chanter son hymne magnifique, *Shri Mahalakshmyashtakam Stotram*.



17 - 19 octobre

Au cours des dernières nuits nous honorons la déesse Sarasvati, l'incarnation de la sagesse, de la créativité et de l'expression artistique. Vêtue de blanc et tenant un Véda dans une main, cette forme de la Déesse représente la pureté et la lumière de la connaissance intérieure. Dans l'autre main, elle tient une *veena*, un instrument de musique à cordes qui symbolise l'inspiration créatrice surgissant, toujours nouvelle et toujours enrichissante, du Soi intérieur. Adorer la déesse Sarasvati favorise l'étude, les pensées nobles et un langage éloquent et sincère. Elle est la source d'inspiration des musiciens, des artistes, des écrivains et des étudiants.



20 octobre – Dasera

La célébration de Navaratri se termine le jour de Dasera, également appelé Vijayadashami – le dixième jour, le jour de la victoire qui suit les neuf nuits de Navaratri. Dasera marque le triomphe de la Déesse sur le démon Mahishasura et symbolise la dominance de la lumière suprême.

Dasera est mentionné comme le jour de la victoire dans d'autres Écritures et d'autres textes indiens. Selon le poème épique du *Ramayana*, c'est le jour où le Seigneur Rama a terrassé Ravana, le démon à dix têtes.

Dans le *Mahabharata*, Dasera est le jour où les frères Pandava sont revenus dans leur royaume après treize ans d'exil et ont rétabli la vertu dans le monde. À leur retour, les Pandava ont récupéré leurs armes et leur ont offert une puja. C'est pourquoi il est de tradition, le jour de Dasera, d'honorer les outils de son métier.

On considère Dasera comme un des trois jours et demi les plus propices de l'année. (En Inde, les jours et les nuits fastes sont déterminés par le *panchanga,* qui est un calendrier lunaire traditionnel gradué en minutes.) C'est donc un des jours les plus favorables pour se lancer dans un projet, particulièrement un projet qui implique la connaissance, l'art ou la musique. C'est un jour de nouveaux débuts, de nouveaux départs, où les cieux semblent déverser leurs bénédictions dorées de façon particulièrement abondante, contribuant au succès de nos nouvelles entreprises.

Jaya Devi ! Victoire à la lumière divine ! Victoire au dharma !



© 2026 SYDA Foundation®. Tous droits réservés.