

冥思古魯瑪義在希瓦殊勝夜的開示

伊莎·撒迪賽

無邊界曼查

當古魯瑪義在希瓦殊勝夜薩桑開始講話，感謝大家抽空唱誦曼查時，我感到熟悉的、熾熱的光環繞著我的心。當然，我知道我們齊集宇宙大廳的目的，是為了與古魯瑪義一起唱誦曼查。但當古魯瑪義為此**感謝**我們時，我卻恍然大悟。我意識到，這是我們每人自覺的選擇（即使這是最容易、最顯而易見、最自然不過的選擇）。我們都**決定了**參與薩桑，將這段光陰獻給極有意義的修煉---唱誦曼查。

古魯瑪義解釋說，在希瓦殊勝夜唱誦曼查是吉祥之舉，這修煉必將結出碩果，曼查的甘露具有極強的安撫力---尤其是當世間烈火十分熾熱時。我清楚記得古魯瑪義說這番話時我的反應；我感到祂話語中的真理在我體內---彷彿循著某種原始節奏---脈動，我的心似乎跟隨著主希瓦達瑪盧鼓的節拍跳動。在內視中，我看到曼查是療癒膏沐，不僅撫慰著我身心，也撫慰著全世界。我更深刻地意識到，我們所做之事---一眾**桑幹**在薩桑中與我們的古魯一起唱誦曼查---具有特殊意義。

我也把古魯瑪義的開示視為提醒：我們擁有變革的能力。不僅如此，我們還肩負著變革的**責任**。我們從古魯領受到被古魯激活的曼查。這曼查是上主的聲音形相。我最初是從古魯瑪義那裡認識這真理的，後來又在《希瓦五聖音讚歌》中讀到更多相關的內容。從那時起，上主存在於神聖聲音中---這永遠令人神往的概念，這真理---便一直縈繞我心中。

在阿迪商羯羅阿闍梨所作的《希瓦五聖音讚歌》中，聖者闡明主希瓦寓居在曼查的五音節（南--瑪--希--瓦--雅）中。這曼查就是上主的表象，上主的形相。此外，阿迪商羯羅阿闍梨對主希瓦的描述---進而延伸至對曼查的詮釋---極富啟示作用。聖者描述主希瓦如何以恆河聖水和檀香膏塗抹其身，傳統上兩者都是清涼物質。其寓意顯而易見：這曼查具有清涼、安撫和療癒的功效。世間有引發戰爭的言詞，同樣亦有足以締造和平的言詞。「唵南瑪希瓦雅」正就是締造和平的真言。

據我的親身體驗，對曼查力量的肯定並不只是理論，也非異想天開。我無法告訴你我曾聽過多少悉達瑜伽士的見證---古魯瑪義在自然或人為的災難後舉行唱誦與七日誦念的故事。一次又一次，在古魯瑪義薩桑過後，這些災難的嚴重程度都得到減輕，在某些情況下甚至得以**避免**。這種情況發生的高頻率說明這絕非巧合或偶然。古魯瑪義為我們描繪了悉達瑜伽宇宙大廳那閃耀的藍色穹頂；我相信，通過唱誦曼查，我們正在強化這藍色穹頂內孕育的能量

場域。我們所培育的保護之光更加凝聚、更有力量。我們被這保護之光所環繞。無論我們走到哪裡，這光芒都與我們同在。

關於曼查之光、薩桑之光明顯向外擴展的現象，我記憶中較近期的例子發生於 2020 年初。當時澳洲正飽受野火肆虐之苦。古魯瑪義對澳洲的人民、動物和土地所遭遇的苦難深感悲憫。因此在 2020 年 1 月 3 日，古魯瑪義於師尊穆坦南達雅詩藍舉行薩桑，唯一目的就是為澳洲祈福，祈求降雨。在這次薩桑，我們唱誦了曼查「唵南瑪希瓦雅」，彈奏了祈雨樂器，在古魯瑪義帶領下齊聲念誦了太初之音「唵」。

翌日晚上，也就是 1 月 4 日，古魯瑪義舉行了另一場薩桑，這是一場專為澳洲和紐西蘭舉辦的現場視頻直播薩桑。參加者誦念了《師尊古魯之歌》，再次懷著向澳洲送上禱告和祝福的意願。古魯瑪義曾闡釋桑幹的力量，以及當我們齊聲祈請時，可以凝聚提升世界的力量。我們有能力讓吉祥擴大。在薩桑中我們懇請主希瓦的庇佑，我們向阿迪古魯（祖師古魯）祈求，我們向和平化身---寂靜女神（Shanta，音：珊塔）禱告，我們懇求眾生守護神（Pashupati，音：帕舒帕蒂）的時候---我精確地感受到這股力量的彰顯。

隨後的數小時與數天裡，來自澳洲各地的悉達瑜伽士紛紛寫信到悉達瑜伽道路網站，分享了先前飽受火災和乾旱之苦的地區開始持續降雨的情況。儘管當時火勢已非常廣泛地蔓延，需時數週才能完全控制，但古魯瑪義的薩桑已

帶來了實質性的改變。情況開始好轉。就在我們遭受難以想像的損失時，曼查的甘露名副其實地平息了世間的烈焰。

正如這個例子顯示，曼查力量的影響既深且廣，事實上，比我們所能構想的更深遠、更廣闊。甚至無需成為悉達瑜伽士亦能念誦這曼查，並體驗它的恩澤。許多人---無論是悉達瑜伽士的朋友、家人，或是有幸以其他方式接觸到這曼查的人---都從複誦「唵南瑪希瓦雅」中得到慰藉。

我想知道你就自己對曼查力量的體驗作了什麼樣的回想。你記起了聽過關於曼查力量的故事嗎？你是把自己的曼查體驗紀錄在筆記本中嗎？你和他人分享過對曼查的感悟嗎？你有否鼓勵別人開始修煉曼查佳帕？

