

Svadhyaya: La recitación de textos escriturales

Shri Rudram

El *Shri Rudram* es un texto escritural que alaba a Rudra, una forma del Señor Shiva que representa el fuego refulgente del Divino; este fuego purifica las limitaciones y devuelve la conciencia de unidad en un yogui. Por esta razón, Rudra es conocido también como el Señor del yoga. *Shri* es un título honorífico que entraña luminosidad, lo propicio, y poder: todas las cualidades que asociamos con el Señor Rudra y con este texto que lo venera.

Baba Muktananda estableció la recitación del *Shri Rudram* en 1978 como parte de la práctica diaria de *svadhyaya* en Gurudev Siddha Peeth.

El texto del *Shri Rudram* proviene del *Krishna Yajur Veda*, una de los cuatro Vedas, las escrituras más antiguas de la India. El *Shri Rudram* tiene dos partes principales: el *Námakam* y el *Chámakam*.

En el *Námakam*, la primera parte del *Shri Rudram*, se ofrecen repetidamente saluciones (*namah*) al Señor en sus innumerables aspectos y atributos. En el *Námakam* aparece el Shiva Panchákshara Mantra, el mantra de cinco sílabas que honra al Señor Shiva: *Namah Shivaya*. Estas sílabas constituyen el fundamento del mantra que los Gurus de Siddha Yoga imparten para la iniciación espiritual, *Om Namah Shivaya*. Al estudiar el *Námakam*, uno aprende acerca de la naturaleza inmanente y trascendente del Supremo: el Señor ha tomado la forma de todo en la creación y, al mismo tiempo, existe más allá de la creación.

La segunda parte del *Shri Rudram*, el *Chámakam*, toma su nombre de la frase *cha me* (que yo pueda), que se repite en cada línea mientras se invoca la gracia del Señor para una vida mundana y espiritual abundante.

En la India, el *Shri Rudram* es a menudo una de las recitaciones que se ofrecen durante los *yajnas*, ceremonias védicas del fuego. La enunciación de los mantras de este texto sagrado es en sí misma un tipo de *yajna*, un acto de adoración tan poderoso que se vuelve un medio para que los recitadores experimenten el fuego benéfico del yoga.

La recitación del *Shri Rudram* conlleva una esmerada atención a la pronunciación y ritmo de los mantras sánscritos. Este esfuerzo fortalece la habilidad de la mente para permanecer enfocada, y permite al recitador deslizarse a la meditación después de concluir el *svadhyaya*. De esta manera, el *Shri Rudram* apoya al buscador para que desarrolle energía interior, logre una mayor claridad de pensamiento, y reconozca la propia unidad con Dios.



© 2021 SYDA Foundation®. Derechos reservados.

Escrito por Swami Shantananda.

En la librería de Siddha Yoga Bookstore está disponible la grabación del *Shri Rudram*.