## Bhagavan Nityananda, o Ser Dourado

Imagine que você está de pé no jardim do lado de fora do Templo de Bhagavan Nityananda, no Shree Muktananda Ashram.

É verão, e seus pés são acolchoados pela grama macia.

Sinta cada folha de grama, conforme planta bem os pés no solo e se conecta com a Mãe Terra.

É aquele momento da tarde. O sol acaba de se pôr, e a luz vai gradualmente sumindo do céu.

A flâmula laranja acima do Templo tremula à delicada brisa noturna.

Conforme a bandeirola alaranjada dança, entregue, a corda esbarra no mastro, fazendo-o tilintar!

É como um *ektara*, o instrumento de uma só corda, sendo dedilhado pela brisa.

Você está ouvindo?

Está ouvindo o pulso do vento?

Às vezes, lento, às vezes, rápido, outras vezes, completamente sereno. Ao inspirar a brisa fresca do crepúsculo, você percebe um perfume no ar — um aroma específico desta época do ano.

É o perfume peculiar da terra, depois de uma chuva.

Por um momento, inspire o aroma agradável e refrescante da terra banhada de chuva.

Inspire profundamente... e expire longamente...

A cada respiração, deixe que o perfume da terra recarregue cada célula do seu ser.

Ouça. Com o avançar do anoitecer, a orquestra da natureza faz também sua transição.

Os pássaros que cantavam durante o dia gradualmente se recolhem para a noite.

Os grilos e cigarras, que até agora repousavam, começam a acordar.

## Ouça...

o canto do gaio-azul vai sumindo, o cardeal entoa sua melodia pela última vez, as cigarras zumbem cada vez mais alto, e os grilos cricrilam ocasionalmente.

Conforme a orquestra noturna vai despertando, perceba os padrões musicais diversos, as oscilações e ritmos variados. Todos tocam ao mesmo tempo, mas estão em perfeita sincronia.

Deleite-se com os sons da natureza.

Em meio aos zumbidos, trinados, guinchos e estalidos existem momentos de... silêncio.

Sintonize-se com esse silêncio.

Acomode-se nesse silêncio.

Inspire esse silêncio e permita que ele preencha seu ser.

Enquanto continua respirando, perceba uma lufada da fragrância de *dhoop* e o tilintar do sino do *pujari* que vai dançando pela paisagem sonora.

## Respire.

Inspire o aroma da terra encharcada de chuva e a doçura do ar do Shree Muktananda Ashram no verão.

Envolvido nas bênçãos da natureza, você caminha em direção ao Templo de Bhagavan Nityananda.

Quando a porta se abre suavemente, você se abaixa para tocar o chão do Templo em reverência.

Você entra.

Você está agora na augusta presença de

Bhagavan Nityananda Bade Baba Yogi Raja o Ser Dourado.

O Templo está repleto de oferendas de flores, feitas para Bade Baba.

Sinta a fragrância nectárea de jasmim, juhi e champa dourado.

Você oferece sashtang, ou pranam de oito membros, diante de Bade Baba.

É um pranam que você faz com todo seu corpo,
com braços e pernas estendidos, o torso e a cabeça.

Seu estado interior,
sua mente e seu coração,
estão perfeitamente alinhados com seu corpo físico
em uma postura de oração e entrega.
Sua testa toca o piso frio de mármore branco.

Cada ladrilho do Templo está vibrando com a *shakti* dos incontáveis *aratis, namasankirtanas* e recitações da *Shri Guru Gita* que foram realizados neste espaço sagrado.

Coloque seu ouvido no chão e ouça atentamente —

Você está ouvindo?

O barulho da batida do tambor emanando do chão...

O chamado das conchas vindo das quatro paredes...
O toque dos sinos ressoando no teto...

O Templo é um recipiente que contém tantos sons sagrados.

Permita-se ser banhado nas vibrações divinas do Templo de Bhagavan Nityananda.

Leve a atenção de volta para a respiração.

Inspire os sons divinos. Deixe que eles o purifiquem por dentro.

Deixe o som da batida do tambor reverberar em seu coração. Deixe o som da concha ressoar em sua caixa torácica. Deixe o som dos sinos percorrer cada célula do seu corpo.

Inspire os sons divinos.

Expire os sons divinos.

Deixe-os purificar todos os poros do seu ser.

Agora olhe diante de você. Veja a forma dourada de Bade Baba estabelecido no estado de *paramananda* — êxtase supremo.

Você está experimentando ondas de êxtase surgindo dentro de você?

Olhe para o rosto dourado de Bade Baba, para sua expressão compassiva.

> Aquilo é um leve sorriso? É claro que é.

> > *Você* está sorrindo? É claro que está.

Você está ouvindo? A risada estrondosa de Bade Baba? Sim, está ouvindo.

## Respire.

Inspire a alegria suprema que emana da forma dourada de Bade Baba.

Expire a alegria suprema que surge de dentro do seu ser.

Leve sua atenção para os olhos de Bade Baba. Eles estão em *shambhavi mudra*: abertos, mas olhando para dentro.

Permita que o olhar interior de Bade Baba o leve para dentro, para o estado de *nityananda* — o estado de êxtase perpétuo.

Repita para si mesmo:

Bhagavan Nityananda mora no meu coração.

Eu estou no coração de Bhagavan Nityananda.

Seu coração é meu coração.

Meu coração é o coração dele.

Somos um no coração.

Medite.

