



Sobre

Fique no Templo II

por **Eesha Sardesai**

Quarta-feira, 15 de julho de 2020

Por quatro meses, enquanto o mundo enfrenta um turbilhão multifacetado, o *sangham* de Siddha Yoga tem se reunido com regularidade e entusiasmo na Sala Universal de Siddha Yoga. Milhares de Siddha Yogues e muitos de seus amigos e familiares também têm estado em *satsang* – nos *satsangs* “Fique no Templo”, que são transmissões ao vivo, em vídeo, do Templo de Bhagavan Nityananda, no Shree Muktananda Ashram.

“Fique no Templo” é um presente de Gurumayi Chidvilasananda para o *sangham* global. E sobre os ensinamentos que Gurumayi tem transmitido nestes *satsangs* – a sabedoria que ela nos oferece para que possamos estudar, praticar, assimilar e implementar – o que há para dizer? Eles contêm tudo. Eles são tudo. Em cada ensinamento de Gurumayi, há o potencial para uma vida inteira de estudos. Esta é a questão sobre os ensinamentos de Gurumayi: eles são, ao mesmo tempo, tanto atemporais como totalmente adequados a esse momento.

Além disso, há a experiência do *satsang* de Siddha Yoga e, a maneira específica e o formato que ele tomou em “Fique no Templo”. As luzes cintilantes das lamparinas do *arati* que dão à atmosfera do Templo um brilho especial. Os cantos e *bhajans* crescendo dentro e ao redor de todos na Sala Universal, as notas preenchendo os espaços dentro do coração das pessoas, forjando conexão. Os professores dando palestras, os contadores

narrando suas histórias – explorando os ensinamentos do caminho de Siddha Yoga a partir de tantos pontos de vista diferentes. Em torno da *murti* de Bade Baba, uma abundância de frutas. Em volta de sua base de mármore, flores e folhagens dos jardins do Ashram formam arcos graciosos de cores vibrantes que enfeitam o Templo.

A soma total de tudo isso é muito mais do que as suas partes. Seus sentidos estão engajados e encantados, sim, e então você vai além da experiência sensorial. Você acessa algo subterrâneo, ganha acesso a algo transcendental. Ao participar dos *satsangs* “Fique no Templo” de novo, e de novo, e de novo, você se refamiliariza com aquelas suas qualidades que são necessárias para navegar nestes tempos difíceis. Você entra em contato com sua própria resiliência e determinação. Você passa a conhecer sua própria força e suavidade, seu discernimento e confiança, sua habilidade de ser disciplinado. O resultado é que você pode fazer melhor uso dessas qualidades para apoiar a si mesmo e àqueles em sua vida que precisam de seu apoio.

Certamente o *satsang* não termina de fato com o final da transmissão ao vivo. *Satsang* é a companhia que você mantém com seu próprio coração. Ficar no Templo, como Gurumayi ensina, está relacionado a ficar no templo de seu próprio corpo, no *sanctum sanctorum* de sua própria alma, é como estar em qualquer espaço físico de adoração. Você fortalece e mantém a conexão interna ao continuamente se lembrar do que viu e ouviu no Templo de Bhagavan Nityananda, ao estudar os ensinamentos que recebeu, ao assimilá-los nos seus quatro corpos (físico, emocional, intelectual e espiritual).

Anteriormente mencionei o desejo de Gurumayi de que as pessoas do *sangham* global de Siddha Yoga tenham algo para reter destes *satsangs* “Fique no Templo”, que tenham algo a que possam retornar – e estudar, praticar, assimilar e implementar – depois que a transmissão ao vivo se encerra. Para atender esse desejo, Rohini Menon, a Diretora Gerente do

“Fique no Templo”, solicitou que o Departamento de Website da SYDA Foundation disponibilizasse ainda *mais* conteúdo desses *satsangs* no website do caminho de Siddha Yoga!

Com isso chegamos ao “Fique no Templo II”. As páginas do “Fique no Templo” são onde você encontra os ensinamentos de Gurumayi, palestras e experiências. “Fique no Templo II” é onde você encontra uma coleção crescente de outros conteúdos relacionados aos *satsangs* “Fique no Templo”. Isto é, a fala dos palestrantes e professores. A música de Siddha Yoga que foi e continua a ser cantada ou recitada nos *satsangs*. As histórias que ouviu, os vídeos da natureza em destaque no início de muitos *satsangs* de “Fique no Templo” e muito mais.

Espero que você visite estas páginas com frequência, e a cada vez que o fizer, compreenda algo de uma nova maneira – algo que não tinha pensado antes ou, talvez, compreendido totalmente da primeira vez. Insisto que você reserve um tempo para estudar o que há aqui, anote seus pensamentos e ativamente traga o que aprendeu para a sua vida. E desejo que cada vez que vier visitar e revisitar seus aspectos favoritos do *satsang*, você se lembre – não só mentalmente, mas visceralmente, em seus ossos e acima de tudo em seu coração – o que é ficar no Templo. .

