

# Gáyatri Mantra de Sarásvati

ॐ सरस्वत्यै च विद्महे  
ब्रह्मपुत्र्यै च धीमहि ।  
तन्नो देवी प्रचोदयात् ॥

*om sarasvatyai ca vidmahe  
brahma-putryai ca dhīmahī |  
tan no devī pracodayāt ||*

*Om.* Que conozcamos a Sarásvati,  
Que meditemos en la hija de Brahma, el creador.  
Que la Diosa, alumbre nuestro camino y nos ilumine.

© SYDA Foundation®. Derechos reservados.

## *Introducción por Sunil Bahirat*

Imagina a la encantadora diosa Sarásvati adornada con joyas, sosteniendo en sus brazos una vina mientras un hermoso río fluye a sus espaldas. Estos símbolos hablan de las magníficas cualidades de la deidad. La abundancia del río y su constante fluir natural, evocan la esencia vivificante y rejuvenecedora de la diosa. La vina, con su gama de tonos y timbres, es la fuente de música hermosa. La diosa inspira la creatividad. Ella es, en efecto, una manifestación de la fuerza creativa del universo.

Hace años escuché una historia de la tradición de la India, que describía cómo para crear el mundo entero, el Señor Brahma había necesitado establecer un orden en su magnífica creación. Sus plegarias al Señor Vishnu y al Señor Shiva tuvieron respuesta bajo la forma de la diosa Sarásvati, quien encarnaba y manifestaba la fuerza creativa suprema. Fue Sarásvati quien organizó la rotación de los planetas, quien creó la noche

y el día y las fases de la luna, quien ordenó cada aspecto de la creación. Esta diosa sigue manifestándose por medio de cada acto creativo en nuestra vida, grande y pequeño.

En toda la India se venera y se honra a Sarásvati como la diosa de la música, el arte, el habla, el conocimiento y el aprendizaje. Tradicionalmente, músicos, poetas y artistas invocan sus bendiciones recitando rondas del *Gáyatri* mantra de *Sarásvati* antes de comenzar un proyecto creativo. Los escritores y oradores refinan y purifican sus palabras honrando a la diosa por medio de estos mantras, al igual que los estudiantes de todas las edades que invocan su presencia como apoyo para sus estudios.

Los estudiantes en el sendero de Siddha Yoga, a menudo invocan las bendiciones de Sarásvati cuando se preparan para estudiar las enseñanzas de los Gurus. La recitación del mantra *Gáyatri a Sarásvati*, sirve para preparar la mente de los estudiantes para enfocarse y entender la enseñanza que están profundizando.

Tuve la fortuna de entrar en contacto con Sarásvati siendo muy joven, cuando mi maestro, al inicio de cada día escolar, nos guiaba en la recitación de un conjunto de mantras dedicados a la diosa. Aún puedo escuchar los dulces sonidos de las voces infantiles recitando estos mantras por toda la escuela. Sentimientos de sacralidad y de quietud se instalaban dentro de mí cada mañana, y recuerdo cómo esta práctica preparaba mi mente para aprender. Estos recuerdos de infancia establecieron en mí un aprecio y una conexión amorosa con la diosa, que con el tiempo se ha hecho más profunda.

Este antiguo mantra proviene del *Yajur Veda*, uno de los primeros textos de las escrituras de la India. Al igual que los mantras *gáyatri* dedicados a otras deidades, el *Gáyatri* de *Sarásvati* está escrito en la tradición métrica de veinticuatro sílabas organizadas dentro de un terceto de ocho sílabas respectivamente. La tradición dice que cada una de las veinticuatro sílabas representa un aspecto de la Devi Sarásvati, entre ellos la pureza, el discernimiento, la paz profunda y el intelecto agudo.

La recitación del *Gáyatri* mantra de *Sarásvati* ocupa un lugar especial en la celebración de Vasant Panchami, el quinto día de la temporada de primavera en el mes hindú

Magha. Este día sagrado, se celebra como el nacimiento de Sarásvati. Rodeados por el abundante amarillo de la cosecha de mostaza ya madura en la India, muchas personas se visten con ropa amarilla en honor a esta Devi, pues se dice que ese es su color favorito. Se organizan *pujas* matutinas especiales para recitar el *Gáyatri* mantra de *Sarásvati* e invocar las bendiciones de la diosa.

Lo que he aprendido mediante mi experiencia de recitar este mantra, es que tiene el poder de purificar y elevar el habla, *vak*. Me doy cuenta de que mis palabras se vuelven más sencillas y claras. Intuitivamente, sé lo que hay que decir. También encuentro que el escuchar la recitación de *Gáyatri* mantra de *Sarásvati* puede iluminar mi mente y rejuvenecer mi corazón con entusiasmo.

Te animo a que cultives la práctica de recitar este mantra para inspirar tus palabras, aportar música y poesía a tu vida, e invocar todas las abundantes bendiciones de la diosa que habita en el interior de las propias sílabas.

