

# Aprender de los santos

## Una introducción de Swami Vasudevananda

A lo largo del tiempo, e incluso hasta nuestros días, a la India se le conoce por sus sabios, siddhas y santos: grandes seres que vivieron en la conciencia permanente de la presencia de Dios en su interior y en todo lo que les rodeaba.

Durante una época en particular, desde principios del siglo VII y hasta buena parte del XVII, se dio una asombrosa proliferación de estos seres iluminados. Comenzando en el estado de Tamil Nadu, al Sur de la India, la presencia de santos hizo surgir una ola de devoción a Dios que creció en magnitud a medida en que se expandía hacia el norte y por todo el país.

Estos santos provenían de todos los estratos sociales y de muchos oficios diferentes. Sin embargo, tenían una cosa en común: su amoroso servicio a Dios a quien reconocían en el corazón de todo ser.

Al hablar de los santos en uno de sus poemas, Gurumayi dice:

Tienen sólo una meta, un propósito:  
llenar este universo entero con el amor de Dios.  
Tienen una sola vocación:  
cantar Su gloria.<sup>i</sup>

Una de las formas en que muchos de estos santos de la India glorificaron al Señor fue a través de los versos inspirados de sus poemas y canciones. Durante el resto del año, tendrás la oportunidad, por medio de este sitio web, de sumergirte en la lectura, de escuchar, de estudiar, e incluso, algunas veces, de cantar la poesía y las canciones que brotaron del corazón despierto de los santos. Mantener la buena compañía de estos santos-poetas es una manera en la que puedes estudiar y experimentar el mensaje de Gurumayi para este año.

El mensaje de Gurumayi para el 2018 es *Satsang*.

Al mantener la compañía de los santos, aprender sobre sus vidas, absorber su sabiduría y ver el mundo a través de sus ojos, te estarás abriendo a la experiencia del *satsang*: estar en compañía de la Verdad.

### **¿Quiénes son estos santos?**

Algunos de los santos que conocerás fueron renombrados maestros espirituales, como Adi Shankaracharya, maestro del siglo VIII del Advaita Vedanta, y Shri Abhinavagupta, quien dilucidó, en el siglo X la filosofía del Shivaísmo de Cachemira. Vas a experimentar la compañía de Guru Nának, fundador de la tradición Sikh, y del gran maestro sufí, Hazrat Nizámudim. Aunque provenían de distintas tradiciones espirituales, cada uno de estos maestros compartía la experiencia de que Dios impregna el mundo y de que todos los seres humanos son hijos de Dios.

Algunos de los santos enseñaban en sánscrito mientras que otros —tales como Goswami Túlsidas, Jñaneshvar Maharaj y Eknath Maharaj—, rompieron con la tradición, al traducir grandes épicas y escrituras de la India a las lenguas vernáculas de la gente común. De esta manera, hicieron que el conocimiento sagrado fuera accesible para todos aquellos cuyo corazón anhelaba experimentarlo.

Otros —como el tendero Tukaram Maharaj, la sirvienta Janabai, el sastre Namdev y el tejedor Kabir—, utilizaron palabras e imágenes cotidianas para describir sublimes verdades y experiencias místicas en sus canciones. Hasta aldeanos y granjeros no instruidos podían aprender y cantar estos *bhajans* y *abhangas*, invocando así la experiencia directa de la presencia de Dios, mientras seguían con su vida, haciendo su trabajo y cuidando de sus familias.

### **Los santos-poetas y el sendero de Siddha Yoga**

Los poemas y canciones de los santos-poetas de la India siempre han tenido un lugar especial en las enseñanzas de los Gurus de Siddha Yoga. Cuando Baba Muktananda era un monje joven que viajaba por la India en busca del gran ser que le revelaría la

Verdad, regresaba una y otra vez al estado de Maharashtra, atraído en parte por las canciones de los santos-poetas que habían vivido allí a lo largo de siglos.

Más tarde, por medio de sus libros y de las charlas y satsangs que daba al viajar por el mundo, Baba Muktananda hizo accesibles las enseñanzas sagradas de Siddha Yoga a todo tipo de personas, de un modo en que pudieran comprenderlas fácilmente, tal y como lo habían hecho los santos-poetas. Muy a menudo, a la mitad de una charla, Baba ilustraba un punto con el gozoso estallido de una de las canciones de estos santos.

Al hablar Gurumayi sobre los santos-poetas en *Una Dulce Sorpresa* 2018, expresó su alta consideración por estos grandes seres que inspiraron la práctica del *satsang* por toda la India. El amor y aprecio de Gurumayi por estos santos han sido demostrados durante largo tiempo, por la manera en que ella ha vuelto accesibles los poemas y canciones de estos santos-poetas a través de sus eventos de enseñanza y en grabaciones en CDs. Con la guía y aliento de Gurumayi, muchos músicos de Siddha Yoga han aprendido a cantar los himnos y canciones de los santos.

Durante el verano del año 2000, niños y jóvenes actuaron en Shri Muktanada Ashram las historias de las vidas de siete queridos santos de la India. Para esta serie de representaciones teatrales, llamada *Los relatos dorados*, Gurumayi musicalizó, hizo el arreglo y cantó con los niños canciones devocionales de santos como Túlsidas, Mirabai, Surdas y Kabir. Estas canciones se han preservado en el CD *Sonidos del Corazón*.

Hoy en día Gurumayi hace accesibles las canciones y enseñanzas de los santos-poetas a los siddha yoguis y buscadores de todo el mundo. Más aún, tanto Gurumayi como Baba continuaron con la tradición de expresar sagradas y sutiles enseñanzas por medio de la poesía. Los libros de Gurumayi, *Cenizas a los pies de mi Guru*, *La magia del Corazón* y *Sonríe, sonríe, sonríe*, están todos compuestos en forma de poesía, tal como el libro de Baba, *Muktéshwari*.

### **Aprender por medio de la compañía de los santos**

Cada uno de los santos-poetas que conocerás en este sitio web es un ser iluminado, establecido en la experiencia de la Verdad más elevada. Como consecuencia de estar en

su buena compañía, gran cantidad de personas han llegado a reconocer la presencia permanente de Dios en su propia vida. Los poemas y canciones que crearon estos santos, siguen resonando con su sabiduría, su visión y el estado de unidad en el que ellos vivieron.

Cuando leas las palabras de estos santos y escuches sus canciones, te invito a mantener el entendimiento de que estás en presencia de conocimiento sagrado. Incluso el *bhajan* o *abhang* más sencillo está inundado de la experiencia directa de la Verdad de su autor. Ábrete para recibir lo que estas grandes almas te están transmitiendo, y date tiempo para observar los efectos que esto tiene. Reflexiona en cómo la sabiduría de los santos se aplica a tu propia vida y a tu *sádhana*. Registra en tu diario lo que aprendas y experimentes.

A menudo se dice que nos vamos pareciendo a la compañía que guardamos. Que el *satsang* con los santos te ayude a reconocer la Verdad que existe en cada momento dentro de tu ser y en todo lo que te rodea.



© 2018 SYDA Foundation®. Todos los derechos reservados.

---

<sup>i</sup> Swami Chidvilasananda, *La magia del Corazón* (México: Editorial Siddha Yoga Dham de México, A. C., 1996) p 207.