

Signorelli

PSYCHOANALYSE & KULTURTHEORIE

Redaktion

Shefika Dogan

Alina Floors

Nicolas Hauck

Nora Kühnert

Tobias Reuss

Yannick Strohmeier

HEFT 3

INHALT

14	CHRISTIAN OBERMÜLLER Spaltung, Leere, stillgestellte Zeit. Dynamiken im Antisemitismus	
46	ALINA FLOORS im Gespräch mit ULRIKE BRUNOTTE Gender und Geschlechterspannung – im Kontext faszinationsgeschichtlichen Arbeitens	
64	ROLF BOSSART Den Staub denken	
84	MARION STEINICKE Dämonen und Dämonisches im Denken von Klaus Heinrich	
100	MANFRED BAUSCHULTE Der Stier des Phalaris/ Der Strich des Apelles. Repliken auf die letzte Dahlemer Vorlesung von Klaus Heinrich (1999)	
112	JAKOB HELMUT DEIBL Erinnerungen an das Problem von Nicäa. Betrachtungen zur trinitarischen Formel ausgehend von Klaus Heinrich	
6	Editorial	
130	Autorinnen und Autoren	
132	Impressum	

Autorinnen und Autoren

MANFRED BAUSCHULTE, Dr., lebt und arbeitet in Köln und Bardüttingdorf. Seit dem Studium der Theologie, Soziologie, Philosophie, Literatur- und Religionswissenschaft in Bethel, Bielefeld und Berlin ist er als Autor und Übersetzer tätig.

ROLF BOSSART, Dr. theol., Leiter Institut Gesellschaftswissenschaftliche Bildung an der Pädagogischen Hochschule St. Gallen, Dozent für Religionswissenschaften, Ethik und Politische Bildung, Vorstandsvorsitzender der Klaus und Renate Heinrich-Stiftung Berlin.

ULRIKE BRUNOTTE, Prof. Dr. (i.R.), ist eine deutsche Religions- und Kulturwissenschaftlerin. Von 2010-2022 Associate Professor am Center for Gender and Diversity der Universität Maastricht (NL). Seit 2008 zudem apl. Professorin am Institut für Kulturwissenschaft, HU-Berlin, seit 2024 Research Fellow an der IPU. Einige Forschungsfelder: Gender-, Cultural Studies, Wissens- und Faszinationsgeschichte, Literatur und Religion, Orientalismus- und Antisemitismusforschung. Aktuelle Publikation: *The Femininity Puzzle. Gender, Orientalism and the ›Jewish Other‹* (2022: transcript/columbia university press), Homepage: <https://ulrike-brunotte.de>.

JAKOB HELMUT DEIBL, Ass-Prof. Dr. Dr., Studium in Salzburg und Wien. Er lehrt und forscht am Fachbereich Theologische Grundlagenforschung (Fundamentaltheologie) der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien und ist Mitglied des inter fakultären Forschungszentrums »Religion and Transformation«.

CHRISTIAN OBERMÜLLER studierte Psychologie an der Internationalen Psychoanalytischen Universität Berlin. Er arbeitet als wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Rechtsextremismusforschung der Universität Tübingen und ist Ausbildungskandidat am Institut für Psychotherapie und Angewandte Psychoanalyse e.V. Jena.

MARION STEINICKE, Dr., promovierte Religionswissenschaftlerin und Lehrbeauftragte am Marburger Centrum Antike Welt der Philipps-Universität Marburg. For-

schungsschwerpunkte: Kultur- und Religionskontakte zwischen Asien und Europa seit dem ausgehenden Mittelalter; Epistemologie und Wissenschaftsgeschichte. Seit 2023 wissenschaftliche Koordinatorin des DFG-Graduiertenkollegs 2844 »Inszenierung religiöser Atmosphäre in antiken Kulturen«.

Impressum

SIGNORELLI. PSYCHOANALYSE & KULTURTHEORIE

Heft 3: Arbeiten mit Klaus Heinrich
2024 (2025)

REDAKTION

Shefika Dogan
Alina Floors
Nicolas Hauck (V.i.S.d.P.)
Nora Kühnert
Tobias Reuss
Yannick Strohmeier

HERAUSGEBERSCHAFT

Signorelli wird herausgegeben durch die

**GESELLSCHAFT
FÜR PSYCHOANALYSE
KULTURTHEORIE E.V.** 

Gesellschaft für Psychoanalyse und Kulturtheorie e.V.
International Psychoanalytic University Berlin gGmbH
Postfach: STURA
Stromstraße 1
10555 Berlin

LAYOUT UND SATZ

Jakob Eisemann, Berlin

BESONDERER DANK

Für die finanzielle Unterstützung und die Bereitstellung der Zeichnungen von Klaus Heinrich danken wir besonders der *Klaus und Renate Heinrich-Stiftung*.

DRUCK

hinkelsteindruck, sozialistische GmbH, Lausitzer Platz 15, 10997 Berlin

ISSN: 2751-6504

Steuernummer: 27/640/50128

WWW.SIGNORELLI.DE

