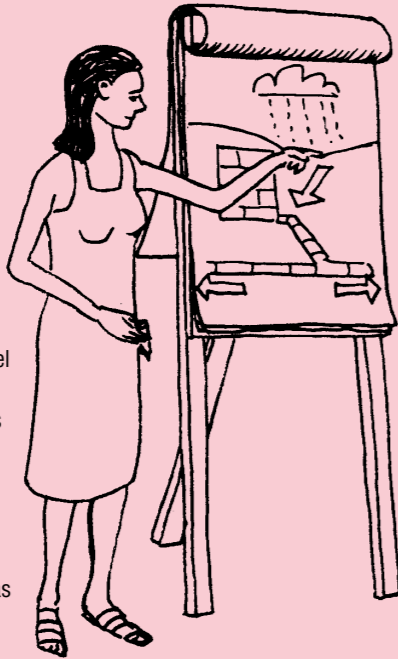


Ayudas visuales para capacitar

Rotafolios

Un rotafolio es una serie de carteles que se usa para enseñar a grupos pequeños sobre un asunto particular. Cada idea principal se muestra en uno de los carteles. Su uso hace la enseñanza más fácil, ya que cada cartel recuerda al capacitador todos los puntos importantes y comunica el mensaje al público de una manera memorable y vital. Deben hacerse carteles en papel de buena calidad para que duren largo tiempo. También pueden usarse hojas de plástico coloreado (como el plástico amarillo usado a menudo para secar granos de café). Esto les permitirá a los aprendices copiar carteles para hacer a sus propios rotafolios.

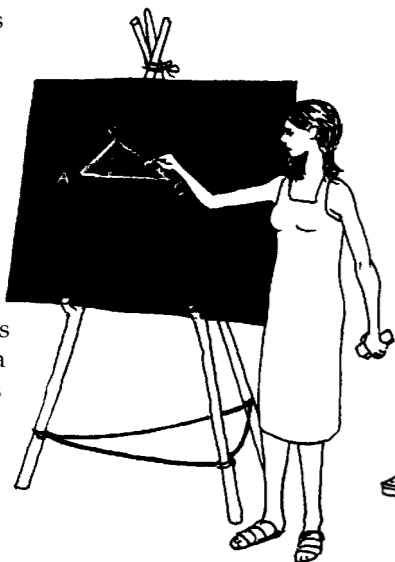
Los carteles deben atarse en un conjunto. Reforzar la parte de arriba con cinta adhesiva robusta si fuese posible. Hacer agujeros en la cinta y encuadernar los carteles con argollas, cuerda o tiras de madera.



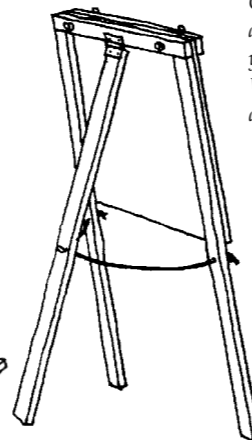
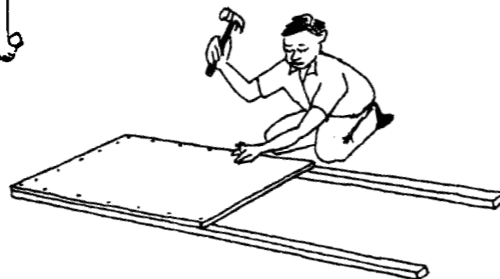
Caballetes

He aquí dos ideas por hacer apoyos para las tablas (caballetes)...

■ Atar tres postes fuertes de madera y usar los tocones de las ramas laterales para apoyar la tabla.



■ Clavar un marco de madera y fijar una tabla. Usar una bisagra para fijar una pata trasera. Atar las tres patas con cuerda o alambre para prevenir que el caballete se caiga. Para hacer un rotafolio, poner ganchos o clavos en la parte superior de la tabla para colgar los grupos de carteles.



Con agradecimientos a World Neighbours y Healthlink Worldwide por parte de esta información.

Pizarras

La pizarra (o pizarrón) se usa ampliamente como una ayuda en la enseñanza. Es muy útil para dibujar diagramas o cuadros, para enfatizar palabras o puntos importantes. La tiza de color es barata, fácil de conseguir y puede hacer más interesante el material escrito y los diagramas.

Practicar dibujo y el uso de la pizarra antes de las sesiones de capacitación. Usar un borrador limpio que quite la tiza adecuadamente. Es una buena idea tener ya en la pizarra algún material antes de que lleguen los aprendices. Evitar escribir demasiado en la pizarra ¡y no hablar con ella! Los aprendices se aburrirán mirando una espalda.

Volver a pintar las pizarras viejas y gastadas. Se pueden hacer pizarras permanentes simplemente poniendo una superficie lisa de yeso en una pared. Un tamaño bueno es 1 metro x 1.5 metros. Hacer una mezcla de cuatro partes de arena y una parte de cemento. Cuando el yeso esté casi seco, aplanar cuidadosamente con una paleta.

Cubrir la pared con harpillera o plástico húmedos para permitirle que se seque en forma lenta, previniendo así las grietas. Dejar durante varios días para que se seque completamente antes de pintar.

Pueden hacerse pizarras portátiles de pedazos de contrachapado. Lijar bien la madera antes de pintar.

Pintura

Se puede comprar pintura especial para pizarras. También se puede hacer; dos recetas se dan a continuación. Aplicar por lo menos dos manos de pintura. Antes de usar la pizarra, frotar la tabla con una tela cubierta en polvo de tiza para acondicionarla.

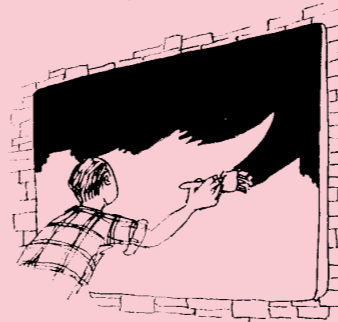
Receta 1

- 1 parte de negro de humo
- 1 parte de barniz
- 1½ partes de querosén

Mezclar bien el barniz y el querosén. Luego agregar el negro de humo y mezclar completamente.

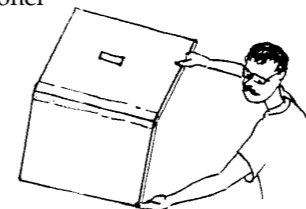
Receta 2

Usar una lata de pintura mate de color oscuro (no brillante): negro, verde oscuro o marrón, para la primera mano. Para agregar abrasivo a la mano final de pintura, tomar dos ladrillos viejos horneados y molerlos juntos para hacer un polvo fino. Cernir el polvo a través de una tela tosca y quitar los trozos. Agregar 1 parte de polvo a 10 partes de pintura. Mezclar bien.



Una tabla portátil

Se puede combinar una pizarra con un franelógrafo. Cortar un pedazo de madera en dos mitades y juntarlas con bisagras (usar bisagras de metal o poner una tira de tela fuerte encolada a ambos lados). Esto lo hará fácil de transportar en una bicicleta.



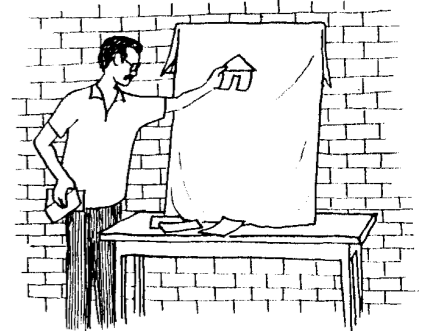
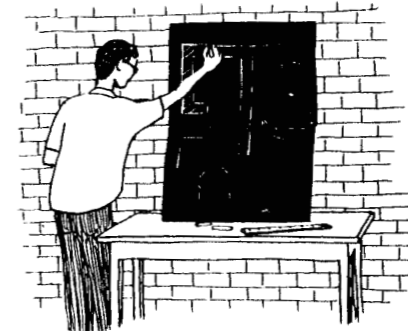
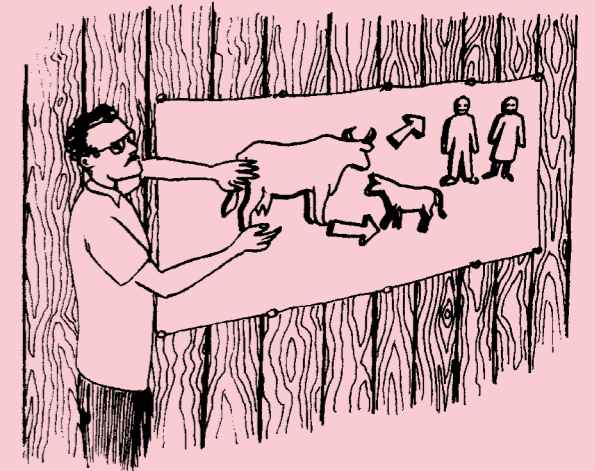
Tablas de tela

También conocidas como franelógrafos, éstas simplemente son tablas cubiertas con tela áspera o franela. Pueden agregarse figuras y cuadros rápidamente, moverse fácilmente en la superficie o quitar de la tabla. Son muy útiles para narrar historias o describir situaciones cambiantes. Cuando se usan bien, animan el interés y estimulan la discusión de los problemas. Son particularmente útiles si se piensa compartir la misma información muchas veces con diferentes grupos.

La preparación de cuadros para usar en franelógrafos toma tiempo pero, con cuidado, estos duran muchos años. Usar cuadros que sean apropiados para la cultura local. Dibujar los cuadros o recortarlos de revistas. Ciertas palabras y signos, como las flechas, pueden ser útiles. Montar los cuadros en cartulina delgada. Pegar pedazos pequeños de papel de lija en la parte de atrás de los cuadros para que se peguen a la tela. Alternativamente, aplicar cola o engrudo, y rociar con arena o corteza de arroz. Asegurarse de que los cuadros sean suficientemente grandes para que se vean bien.

Las figuras y materiales de capacitación pueden ser un ejercicio de grupo muy útil para los aprendices. Las tablas de franela son ideales para sesiones de capacitación en escuelas y mercados porque atraen y mantienen la atención de las personas.

Tratar los cuadros con cuidado y guardarlos en el orden correcto, listos para usarlos de nuevo. Los franelógrafos pueden ser simplemente un pedazo de franela o una manta clavada en una pared y enrollada cuando no se usa. Hacer tablas permanentes estirando tela o franela encima de una tabla y clavándolas o pegándolas en posición.



Pintar un lado para usar como pizarra. Cubrir con tela al usar como franelógrafo. Fijar un pedazo pequeño de madera a la parte de atrás y usar un palo para sostener la tabla. O poner una cuerda a un extremo para que puede colgarse.

