



A2 ACTIVITÉS POUR RÉVÉLER LES PROBLÈMES CACHÉS

Représentation de théâtre communautaire sur le mariage précoce/d'enfants

❓ Pourquoi utiliser cette activité ?

Le mariage précoce détruit la vie des enfants. Il est très courant dans certaines régions. Il est parfois difficile pour les gens de réaliser que c'est une pratique inacceptable, parce qu'elle existe depuis des générations. Les représentations de théâtre peuvent être un excellent moyen de communiquer un message. Celle-ci permet d'exprimer pourquoi le mariage des enfants est une pratique très nuisible, qui peut être remise en question et qui peut cesser.



⇄ Brève description

Texte d'une représentation de théâtre avec questions pour la discussion.

🔧 Ce qu'il vous faut

- Un groupe de personnes qui prendront part à la représentation.
- Des objets, comme des articles ménagers, à utiliser pour la représentation (ils ne sont pas essentiels).

👤 Que faut-il faire ?

Le texte ci-dessous est adapté d'une représentation de théâtre de rue écrite par LAMB, un partenaire de Tearfund au Bangladesh. Veuillez l'adapter à votre contexte. Vous pouvez remplacer les noms de personnes et de lieux par des noms courants dans votre pays, ainsi que la monnaie (devise) par celle utilisée dans votre contexte. Utilisez un langage que les

📖 Explication des mots que nous utilisons

Enfant : personne âgée de moins de 18 ans.

Mariage d'enfants ou précoce : mariage d'un enfant avec une autre personne.

Représentation de théâtre : histoire jouée.

Représentation de théâtre de rue : représentation de théâtre faite dans un lieu public comme un marché, une rue ou un centre commercial.

Sensibilisation

Enfants et jeunes

Climat et environnement

Conflits et consolidation de la paix

Gouvernance et corruption

Gestion des risques de catastrophe

Discrimination et inclusion

Alimentation et moyens de subsistance

Égalité des sexes et Violences sexuelles

Santé et VIH

Influencer les décideurs

Migration et traite des personnes

Eau, assainissement et hygiène

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

gens comprendront. Vous pourrez peut-être penser à d'autres moyens de mieux l'adapter à votre communauté.

- Décidez qui jouera les différents rôles.
- Répétez la représentation afin que chacun sache ce qu'il doit dire et faire.
- Décidez où et quand vous donnerez la représentation. S'agira-t-il d'une représentation de théâtre de rue ? Organiserez-vous une réunion dans une salle de la communauté où la représentation sera donnée ? Ou la donnerez-vous dans le cadre d'un service religieux ou d'une réunion communautaire déjà prévue ?



Texte de la représentation

Personnages :

Jorina et Madhobi – 2 filles âgées d'environ 13 ans
 Entremetteur
 Chef
 Mère de Jorina
 Tripty – femme du village
 Saeedi – membre d'un groupe local d'entraide

[Deux filles s'amuse ensemble.]

Jorina : Au revoir mon amie, à plus tard à l'école.

Madhobi : Au revoir, Jorina.

[Madhobi sort. L'entremetteur entre et voit Jorina qui marche le long de la route.]

Entremetteur : Oh ! Quelle jolie fille ! Le chef de la tribu/président/chef du village¹ m'a demandé de lui trouver une fille pour son fils. Je lui parlerai de celle-ci.

Bonjour ma petite, comment t'appelles-tu ?

Jorina : Pourquoi me posez-vous cette question ? Pourquoi voulez-vous savoir comment je m'appelle ?

Entremetteur : Ma petite, dis-moi s'il te plaît ton nom et le nom de ton père.

Jorina : Je m'appelle Jorina. Et mon père s'appelle Kuddus.

Entremetteur : Oh ! Tu es la fille de Kuddus, de VullarDanga. Va à l'école mon enfant, je parlerai de toi au Chef.

¹ Utilisez le terme qui convient le mieux à votre contexte – ou choisissez-en un différent.

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

[Jorina sort. L'entremetteur va trouver le Chef.]

Entremetteur : Bonjour, Monsieur le Chef ! Venez ici je vous prie.

Chef : Mon ami, comment allez-vous ?

Entremetteur : Cher Chef, j'ai quelque chose de très important à vous dire. Connaissez-vous Kuddus, de VullarDanga ? J'ai choisi sa fille pour votre fils. Qu'en pensez-vous ?

Chef : Oui, je l'ai déjà vue. Nous en ferons sans aucun doute notre belle-fille. Je vous prie de faire avancer les discussions sur ce sujet.

Entremetteur : Très bien, je leur en parlerai aujourd'hui même.

[Le Chef sort. La mère de Jorina entre et commence à s'affairer à la cuisine et à nettoyer sa maison. L'entremetteur s'avance vers elle.]

Entremetteur : Bonjour ! Femme de Kuddus, êtes-vous chez vous ? Venez ici je vous prie.

Mère de Jorina : Monsieur l'entremetteur ! Bonjour, que faites-vous ici ?

Entremetteur : Je vous apporte une bonne nouvelle. J'ai vu un fiancé pour votre fille. C'est le fils du Chef.

Mère de Jorina : Cher Monsieur l'entremetteur, vous savez que le père de Jorina ne vit plus avec nous. Je suis seule. Faites le mieux pour nous, je vous en prie.

Entremetteur : Je ne vous causerai aucun tort. Alors, et pour la dot ? Si vous payez quarante mille takas, votre fille sera mariée au fils du Chef.

Mère de Jorina : Je n'ai que trente mille takas. C'est la somme que je peux payer.

Entremetteur : Très bien, je m'en vais maintenant. Je vous donnerai la date du mariage plus tard.

[L'entremetteur et la mère de Jorina sortent. L'entremetteur et le Chef entrent.]

Entremetteur : Cher Monsieur le Chef, où êtes-vous ?

Chef : Quoi de neuf ? Pourquoi êtes-vous revenu ?

Sensibilisation

Enfants et jeunes

Climat et environnement

Conflits et consolidation de la paix

Gouvernance et corruption

Gestion des risques de catastrophe

Discrimination et inclusion

Alimentation et moyens de subsistance

Égalité des sexes et Violences sexuelles

Santé et VIH

Influencer les décideurs

Migration et traite des personnes

Eau, assainissement et hygiène

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

Sensibilisation	Entremetteur : J'ai une bonne nouvelle ! J'ai confirmé le mariage ! Sa mère donnera trente mille takas. Donnez-moi maintenant la date du mariage.
Enfants et jeunes	Chef : Que pensez-vous de vendredi ? Le mariage aura lieu vendredi.
	Entremetteur : Fantastique ! Le jour du mariage est donc fixé. J'irai le leur dire aujourd'hui même.
	<i>[L'entremetteur et le Chef sortent. Jorina entre et s'assied, l'air triste.]</i>
Climat et environnement	Jorina : Que faire ? Je ne veux pas me marier. Je veux aller à l'école. Je n'ai peut-être pas le choix.
Conflits et consolidation de la paix	<i>[Madhobi entre.]</i>
Gouvernance et corruption	Madhobi : Jorina, où es-tu ?
Gestion des risques de catastrophe	Jorina : Cher Madhobi, tu es venue ! Je t'en prie, sauve-moi ! Ils veulent me donner en mariage au fils du Chef.
Discrimination et inclusion	Madhobi : Est-ce que tu veux te marier ?
Alimentation et moyens de subsistance	Jorina : Non, ils me forcent à me marier.
Egalité des sexes et Violences sexuelles	Madhobi : Très bien, ne t'inquiète pas, allons parler à quelqu'un qui peut nous aider.
Santé et VIH	<i>[Madhobi et Jorina sortent. Madhobi, Jorina et Tripty entrent.]</i>
Influencer les décideurs	Madhobi : Ma chère sœur aînée, le mariage de Jorina a été fixé. Sa mère veut la donner en mariage.
Migration et traite des personnes	Tripty : Laisse-moi aller chez sa mère pour lui parler. Voyons si Saeedi, un membre du groupe d'entraide de femmes, m'accompagnera.
Eau, assainissement et hygiène	<i>[Marhobi et Tripty sortent. La mère de Jorina (chez elle), Saeedi et Tripty entrent.]</i>
	Saeedi : <i>[appelle]</i> Mère de Jorina, êtes-vous chez vous ?
	Mère de Jorina : Bonjour. Enchantée. Que faites-vous ici ?
	Saeedi : Est-ce vrai que vous donnez votre fille en mariage au fils du Chef ?
	Mère de Jorina : Non... euh, enfin, je ne veux pas la donner en mariage mais le Chef m'a obligée à accepter. Je suis pauvre, je n'ai personne pour m'aider.

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

C'est pourquoi j'ai accepté. De plus, je ne sais pas si je pourrai trouver un bon fiancé pour Jorina plus tard.

- Tripty : Ma chère dame, ne savez-vous pas qu'une fille ne peut être mariée avant l'âge de 18 ans ? Les filles de moins de 18 ans ne sont pas prêtes à être des épouses et des mères. Le fait d'avoir des enfants trop jeunes peut avoir de mauvaises répercussions sur leur santé. De plus, c'est interdit par la loi et c'est un délit punissable.
- Mère de Jorina : Je l'ignorais totalement. Et je pensais que si je n'étais pas d'accord avec le Chef quelque chose de mauvais pourrait arriver.
- Saeedi : Ne vous inquiétez pas. Nous parlerons au Chef. Restez ici. Je vais aller trouver mes sœurs du groupe d'entraide, et nous irons toutes voir le Chef.
- [Tout le monde sort. Saeedi, Tripty, d'autres membres du groupe d'entraide et le Chef entrent.]*
- Chef : Entrez je vous prie, asseyez-vous. Quelle est la raison de votre visite ? J'ai beaucoup à faire. Je dois organiser beaucoup de choses pour le mariage de mon fils. Dites-moi vite de quoi vous voulez me parler.
- Saeedi : Je vous en prie, écoutez-nous, Monsieur le Chef. Vous avez arrangé le mariage de votre fils. Mais votre fils est-il en âge d'être marié ? Jorina n'a que 13 ans ! Pensez-vous qu'il soit acceptable d'être mariée à cet âge-là ? Connaissez-vous les complications physiques possibles avec un mariage précoce ? De plus, savez-vous que le mariage d'enfants est interdit par la loi ?
- Tripty : Écoutez-moi, Monsieur le Chef. Si vous autorisez ce mariage, nous irons toutes au poste de police.
- Chef : J'ignorais totalement cela. Vous m'avez ouvert les yeux aujourd'hui ! Ce mariage n'aura pas lieu. Écoutez, mes amies, je suis de votre côté. À partir d'aujourd'hui, je ne permettrai aucun mariage d'enfants.

Annonce : *[faite par tous les acteurs, ou une personne seulement]*

« Les enfants ne sont pas prêts physiquement, émotionnellement ou mentalement pour le mariage. Le mariage précoce implique la fin de l'éducation et la fin de l'enfance. Le corps des filles n'est pas prêt à porter des enfants. Elles risquent d'avoir des complications dangereuses pendant la grossesse et l'accouchement. Le mariage précoce est inacceptable. Nous devons y mettre fin. »

Sensibilisation
Enfants et jeunes
Climat et environnement
Conflits et consolidation de la paix
Gouvernance et corruption
Gestion des risques de catastrophe
Discrimination et inclusion
Alimentation et moyens de subsistance
Égalité des sexes et Violences sexuelles
Santé et VIH
Influencer les décideurs
Migration et traite des personnes
Eau, assainissement et hygiène

Questions pour la discussion

Il pourrait convenir de discuter de ces questions en petits groupes après avoir donné la représentation de théâtre. Soyez conscient que cela pourrait être un sujet difficile pour certaines personnes. Il devra être abordé avec sensibilité et sagesse.

- Quels étaient les sentiments de Jorina au sujet du mariage ? Pourquoi éprouvait-elle ces sentiments ?
- Pourquoi la mère de Jorina a-t-elle accepté ce mariage ?
- Qu'arriverait-il à l'entremetteur si le mariage précoce n'existait plus ? Quel autre emploi pourrait-il avoir ?
- Le mariage précoce existe-t-il dans votre communauté ?
- Pourquoi existe-t-il ?
- Quels dommages cause-t-il ?
- Que peut-on faire pour qu'il cesse ?

Mariage d'enfants ou précoce

Dans le monde en développement, une jeune fille sur trois est mariée avant l'âge de 18 ans. Bien que filles et garçons soient concernés, ce sont surtout les filles qui sont affectées. La loi internationale l'interdit.

Le mariage précoce implique souvent la fin de l'éducation et la fin de l'enfance. Les filles ne sont pas prêtes, physiquement ou émotionnellement, à devenir épouses et mères. Elles sont exposées à un grand risque de complications dangereuses pendant la grossesse et l'accouchement, d'infection au VIH et de violence au sein de la famille. Les filles qui sont mariées jeunes ont généralement des enfants très jeunes. Environ 70 000 jeunes filles meurent chaque année pendant le travail parce que leur corps n'est pas prêt à l'accouchement.

Pourquoi en est-il ainsi ? Dans beaucoup de sociétés, le mariage des enfants est une tradition qui se pratique depuis des générations. On n'accorde pas aux filles autant de valeur qu'aux garçons et la position des filles dans la société est plus faible en raison de traditions, d'attitudes et de croyances néfastes. La pauvreté est également un énorme facteur. Donner un enfant en mariage signifie une personne de moins à nourrir, à habiller, à éduquer et à garder en bonne santé. Dans les communautés où l'on paie une dot ou « prix de la mariée », cela constitue pour les familles pauvres une source de revenu appréciée. Dans les cultures où la famille de la mariée paie une dot au marié, le montant est souvent moins important si la mariée est jeune et non éduquée. Un grand nombre de parents pensent également, à tort, que leur enfant sera en sécurité avec un mariage précoce. **Source :**

www.girlsnotbrides.org



Pour en savoir plus

- Ressources sur le site web de la campagne *Filles, pas épouses* : www.girlsnotbrides.org
- Ressources sur le site web *Keeping Children Safe (Garder les enfants en sécurité)* : www.keepingchildrensafe.org.uk

Outils complémentaires

- A1 - Révéler la nécessité de protéger les enfants : informations pour les facilitateurs [A1: *Enfants & jeunes -1*]
- A2 – Utiliser les médias pour parler de la protection de l'enfant [A2: *Enfants & jeunes -1*]
- A2 – Discuter des normes de protection de l'enfant [A2: *Enfants & jeunes -3*]
- B – Prendre soin des enfants [B: *Enfants & jeunes -1*]
- B – Ce que Dieu pense des enfants [B: *Enfants & jeunes-2*]

Sensibilisation

Enfants et jeunes

Climat et environnement

Conflits et consolidation de la paix

Gouvernance et corruption

Gestion des risques de catastrophe

Discrimination et inclusion

Alimentation et moyens de subsistance

Égalité des sexes et Violences sexuelles

Santé et VIH

Influencer les décideurs

Migration et traite des personnes

Eau, assainissement et hygiène