



A2 ACTIVITÉS POUR RÉVÉLER LES PROBLÈMES CACHÉS

Représentation de théâtre communautaire sur le mariage précoce/d'enfants



Pourquoi utiliser cette activité ?

Le mariage précoce détruit la vie des enfants. Il est très courant dans certaines régions. Il est parfois difficile pour les gens de réaliser que c'est une pratique inacceptable, parce qu'elle existe depuis des générations. Les représentations de théâtre peuvent être un excellent moyen de communiquer un message. Celle-ci permet d'exprimer pourquoi le mariage des enfants est une pratique très nuisible, qui peut être remise en question et qui peut cesser.



Brève description

Texte d'une représentation de théâtre avec questions pour la discussion.



Ce qu'il vous faut

- Un groupe de personnes qui prendront part à la représentation.
- Des objets, comme des articles ménagers, à utiliser pour la représentation (ils ne sont pas essentiels).



Que faut-il faire ?

Le texte ci-dessous est adapté d'une représentation de théâtre de rue écrite par LAMB, un partenaire de Tearfund au Bangladesh. Veuillez l'adapter à votre contexte. Vous pouvez remplacer les noms de personnes et de lieux par des noms courants dans votre pays, ainsi que la monnaie (devise) par celle utilisée dans votre contexte. Utilisez un langage que les



Explication des mots que nous utilisons

Enfant : personne âgée de moins de 18 ans.

Mariage d'enfants ou précoce : mariage d'un enfant avec une autre personne.

Représentation de théâtre : histoire jouée.

Représentation de théâtre de rue : représentation de théâtre faite dans un lieu public comme un marché, une rue ou un centre commercial.

Eau, assainissement et hygiène	Migration et traite des personnes	Influencer les décideurs	Santé et VIH	Égalité des sexes et Violences sexuelles	Alimentation et moyens de subsistance	Discrimination et inclusion	Gouvernance et corruption	Conflits et consolidation de la paix	Climat et environnement	Enfants et jeunes	Sensibilisation
--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------	--------------	--	---------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	--------------------------------------	-------------------------	-------------------	-----------------

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

gens comprendront. Vous pourrez peut-être penser à d'autres moyens de mieux l'adapter à votre communauté.

- Décidez qui jouera les différents rôles.
- Répétez la représentation afin que chacun sache ce qu'il doit dire et faire.
- Décidez où et quand vous donnerez la représentation. S'agira-t-il d'une représentation de théâtre de rue ? Organiserez-vous une réunion dans une salle de la communauté où la représentation sera donnée ? Ou la donnerez-vous dans le cadre d'un service religieux ou d'une réunion communautaire déjà prévue ?



Texte de la représentation

Personnages :

Jorina et Madhobi – 2 filles âgées d'environ 13 ans

Entremetteur

Chef

Mère de Jorina

Tripty – femme du village

Saeedi – membre d'un groupe local d'entraide

[Deux filles s'amusent ensemble.]

Jorina : Au revoir mon amie, à plus tard à l'école.

Madhobi : Au revoir, Jorina.

[Madhobi sort. L'entremetteur entre et voit Jorina qui marche le long de la route.]

Entremetteur : Oh ! Quelle jolie fille ! Le chef de la tribu/président/chef du village¹ m'a demandé de lui trouver une fille pour son fils. Je lui parlerai de celle-ci.

Bonjour ma petite, comment t'appelles-tu ?

Jorina : Pourquoi me posez-vous cette question ? Pourquoi voulez-vous savoir comment je m'appelle ?

Entremetteur : Ma petite, dis-moi s'il te plaît ton nom et le nom de ton père.

Jorina : Je m'appelle Jorina. Et mon père s'appelle Kuddus.

Entremetteur : Oh ! Tu es la fille de Kuddus, de VullarDanga. Va à l'école mon enfant, je parlerai de toi au Chef.

¹ Utilisez le terme qui convient le mieux à votre contexte – ou choisissez-en un différent.

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

[Jorina sort. L'entremetteur va trouver le Chef.]

Entremetteur : Bonjour, Monsieur le Chef ! Venez ici je vous prie.

Chef : Mon ami, comment allez-vous ?

Entremetteur : Cher Chef, j'ai quelque chose de très important à vous dire. Connaissez-vous Kuddus, de VullarDanga ? J'ai choisi sa fille pour votre fils. Qu'en pensez-vous ?

Chef : Oui, je l'ai déjà vue. Nous en ferons sans aucun doute notre belle-fille. Je vous prie de faire avancer les discussions sur ce sujet.

Entremetteur : Très bien, je leur en parlerai aujourd'hui même.

[Le Chef sort. La mère de Jorina entre et commence à s'affairer à la cuisine et à nettoyer sa maison. L'entremetteur s'avance vers elle.]

Entremetteur : Bonjour ! Femme de Kuddus, êtes-vous chez vous ? Venez ici je vous prie.

Mère de Jorina : Monsieur l'entremetteur ! Bonjour, que faites-vous ici ?

Entremetteur : Je vous apporte une bonne nouvelle. J'ai vu un fiancé pour votre fille. C'est le fils du Chef.

Mère de Jorina : Cher Monsieur l'entremetteur, vous savez que le père de Jorina ne vit plus avec nous. Je suis seule. Faites le mieux pour nous, je vous en prie.

Entremetteur : Je ne vous causerai aucun tort. Alors, et pour la dot ? Si vous payez quarante mille takas, votre fille sera mariée au fils du Chef.

Mère de Jorina : Je n'ai que trente mille takas. C'est la somme que je peux payer.

Entremetteur : Très bien, je m'en vais maintenant. Je vous donnerai la date du mariage plus tard.

[L'entremetteur et la mère de Jorina sortent. L'entremetteur et le Chef entrent.]

Entremetteur : Cher Monsieur le Chef, où êtes-vous ?

Chef : Quoi de neuf ? Pourquoi êtes-vous revenu ?

Eau, assainissement et hygiène	Migration et traite des personnes	Influencer les décideurs	Santé et VIH	Égalité des sexes et Violences sexuelles	Alimentation et moyens de subsistance	Discrimination et inclusion	Gestion des risques de catastrophe	Gouvernance et corruption	Conflits et consolidation de la paix	Climat et environnement	Enfants et jeunes	Sensibilisation
--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------	--------------	--	---------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------	---------------------------	--------------------------------------	-------------------------	-------------------	-----------------

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

Sensibilisa-	
Enfants et jeunes	
Climat et environnement	
Conflicts et consolidation de la paix	
Gouvernance et corruption	
Gestion des risques de catastrophe	
Discrimination et inclusion	
Alimentation et moyens de subsistance	
Égalité des sexes et Violences sexuelles	
VIH	
Influencer les décideurs	
Migration et traite des personnes	
Eau, assainissement et hygiène	

Entremetteur : J'ai une bonne nouvelle ! J'ai confirmé le mariage ! Sa mère donnera trente mille takas. Donnez-moi maintenant la date du mariage.

Chef : Que pensez-vous de vendredi ? Le mariage aura lieu vendredi.

Entremetteur : Fantastique ! Le jour du mariage est donc fixé. J'irai le leur dire aujourd'hui même.

[L'entremetteur et le Chef sortent. Jorina entre et s'assied, l'air triste.]

Jorina : Que faire ? Je ne veux pas me marier. Je veux aller à l'école. Je n'ai peut-être pas le choix.

[Madhobi entre.]

Madhobi : Jorina, où es-tu ?

Jorina : Cher Madhobi, tu es venue ! Je t'en prie, sauve-moi ! Ils veulent me donner en mariage au fils du Chef.

Madhobi : Est-ce que tu veux te marier ?

Jorina : Non, ils me forcent à me marier.

Madhobi : Très bien, ne t'inquiète pas, allons parler à quelqu'un qui peut nous aider.

[Madhobi et Jorina sortent. Madhobi, Jorina et Tripty entrent.]

Madhobi : Ma chère sœur aînée, le mariage de Jorina a été fixé. Sa mère veut la donner en mariage.

Tripty : Laisse-moi aller chez sa mère pour lui parler. Voyons si Saeedi, un membre du groupe d'entraide de femmes, m'accompagnera.

[Marhobi et Tripty sortent. La mère de Jorina (chez elle), Saeedi et Tripty entrent.]

Saeedi : [appelle] Mère de Jorina, êtes-vous chez vous ?

Mère de Jorina : Bonjour. Enchantée. Que faites-vous ici ?

Saeedi : Est-ce vrai que vous donnez votre fille en mariage au fils du Chef ?

Mère de Jorina : Non... euh, enfin, je ne veux pas la donner en mariage mais le Chef m'a obligée à accepter. Je suis pauvre, je n'ai personne pour m'aider.

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

	C'est pourquoi j'ai accepté. De plus, je ne sais pas si je pourrai trouver un bon fiancé pour Jorina plus tard.					
Tripty :	Ma chère dame, ne savez-vous pas qu'une fille ne peut être mariée avant l'âge de 18 ans ? Les filles de moins de 18 ans ne sont pas prêtes à être des épouses et des mères. Le fait d'avoir des enfants trop jeunes peut avoir de mauvaises répercussions sur leur santé. De plus, c'est interdit par la loi et c'est un délit punissable.	Enfants et jeunes	Sensibilisation			
Mère de Jorina :	Je l'ignorais totalement. Et je pensais que si je n'étais pas d'accord avec le Chef quelque chose de mauvais pourrait arriver.	Climat et environnement				
Saeedi :	Ne vous inquiétez pas. Nous parlerons au Chef. Restez ici. Je vais aller trouver mes sœurs du groupe d'entraide, et nous irons toutes voir le Chef.	Conflicts et consolidation de la paix				
<i>[Tout le monde sort. Saeedi, Tripty, d'autres membres du groupe d'entraide et le Chef entrent.]</i>						
Chef :	Entrez je vous prie, asseyez-vous. Quelle est la raison de votre visite ? J'ai beaucoup à faire. Je dois organiser beaucoup de choses pour le mariage de mon fils. Dites-moi vite de quoi vous voulez me parler.	Gouvernance et corruption				
Saeedi :	Je vous en prie, écoutez-nous, Monsieur le Chef. Vous avez arrangé le mariage de votre fils. Mais votre fils est-il en âge d'être marié ? Jorina n'a que 13 ans ! Pensez-vous qu'il soit acceptable d'être mariée à cet âge-là ? Connaissez-vous les complications physiques possibles avec un mariage précoce ? De plus, savez-vous que le mariage d'enfants est interdit par la loi ?	Gestion des risques de catastrophe				
Tripty :	Écoutez-moi, Monsieur le Chef. Si vous autorisez ce mariage, nous irons toutes au poste de police.	Discrimination et inclusion				
Chef :	J'ignorais totalement cela. Vous m'avez ouvert les yeux aujourd'hui ! Ce mariage n'aura pas lieu. Écoutez, mes amies, je suis de votre côté. À partir d'aujourd'hui, je ne permettrai aucun mariage d'enfants.	Alimentation et moyens de subsistance				
Annonce : [faite par tous les acteurs, ou une personne seulement]						
« Les enfants ne sont pas prêts physiquement, émotionnellement ou mentalement pour le mariage. Le mariage précoce implique la fin de l'éducation et la fin de l'enfance. Le corps des filles n'est pas prêt à porter des enfants. Elles risquent d'avoir des complications dangereuses pendant la grossesse et l'accouchement. Le mariage précoce est inacceptable. Nous devons y mettre fin. »						
<hr/>						
TEARFUND	Découvrez d'autres outils sur tilz.tearfund.org/Reveal/FR	Eau, assainissement et hygiène	Migration et traite des personnes	Influencer les décideurs	Santé et VIH	Égalité des sexes et Violences sexuelles

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS

Sensibilisa-	
Enfants et	
Climat et	
environ- nement	

Conflicts et consolida- tion de la	Gouvernance et corruption
Gestion des risques de catastrophe	
Discrimi- nation et inclusion	

Alimentation et moyens de subsistance	Égalité des sexes et Violences sexuelles
Santé et VIH	
Infuencer les décideurs	

Migration et traite des personnes	Eau, assainis- sement et hygiène
---	---

Questions pour la discussion

Il pourrait convenir de discuter de ces questions en petits groupes après avoir donné la représentation de théâtre. Soyez conscient que cela pourrait être un sujet difficile pour certaines personnes. Il devra être abordé avec sensibilité et sagesse.

- Quels étaient les sentiments de Jorina au sujet du mariage ? Pourquoi éprouvait-elle ces sentiments ?
- Pourquoi la mère de Jorina a-t-elle accepté ce mariage ?
- Qu'arriverait-il à l'entremetteur si le mariage précoce n'existe plus ? Quel autre emploi pourrait-il avoir ?
- Le mariage précoce existe-t-il dans votre communauté ?
- Pourquoi existe-t-il ?
- Quels dommages cause-t-il ?
- Que peut-on faire pour qu'il cesse ?

Mariage d'enfants ou précoce

Dans le monde en développement, une jeune fille sur trois est mariée avant l'âge de 18 ans. Bien que filles et garçons soient concernés, ce sont surtout les filles qui sont affectées. La loi internationale l'interdit.

Le mariage précoce implique souvent la fin de l'éducation et la fin de l'enfance. Les filles ne sont pas prêtes, physiquement ou émotionnellement, à devenir épouses et mères. Elles sont exposées à un grand risque de complications dangereuses pendant la grossesse et l'accouchement, d'infection au VIH et de violence au sein de la famille. Les filles qui sont mariées jeunes ont généralement des enfants très jeunes. Environ 70 000 jeunes filles meurent chaque année pendant le travail parce que leur corps n'est pas prêt à l'accouchement.

Pourquoi en est-il ainsi ? Dans beaucoup de sociétés, le mariage des enfants est une tradition qui se pratique depuis des générations. On n'accorde pas aux filles autant de valeur qu'aux garçons et la position des filles dans la société est plus faible en raison de traditions, d'attitudes et de croyances néfastes. La pauvreté est également un énorme facteur. Donner un enfant en mariage signifie une personne de moins à nourrir, à habiller, à éduquer et à garder en bonne santé. Dans les communautés où l'on paie une dot ou « prix de la mariée », cela constitue pour les familles pauvres une source de revenu appréciée. Dans les cultures où la famille de la mariée paie une dot au marié, le montant est souvent moins important si la mariée est jeune et non éduquée. Un grand nombre de parents pensent également, à tort, que leur enfant sera en sécurité avec un mariage précoce. **Source :** www.girlsnotbrides.org

A2 REPRÉSENTATION DE THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE SUR LE MARIAGE PRÉCOCE/ D'ENFANTS**Pour en savoir plus**

- Ressources sur le site web de la campagne *Filles, pas épouses* : www.girlsnotbrides.org
- Ressources sur le site web *Keeping Children Safe (Garder les enfants en sécurité)* : www.keepingchildrensafe.org.uk

Outils complémentaires

- A1 - Révéler la nécessité de protéger les enfants : informations pour les facilitateurs [A1: *Enfants & jeunes -1*]
- A2 – Utiliser les médias pour parler de la protection de l'enfant [A2: *Enfants & jeunes -1*]
- A2 – Discuter des normes de protection de l'enfant [A2: *Enfants & jeunes -3*]
- B – Prendre soin des enfants [B: *Enfants & jeunes -1*]
- B – Ce que Dieu pense des enfants [B: *Enfants & jeunes-2*]

Eau, assainissement et hygiène	Migration et traite des personnes	Influencer les décideurs	Santé et VIH	Égalité des sexes et Violences sexuelles	Alimentation et moyens de subsistance	Discrimination et inclusion	Gestion des risques de catastrophe	Gouvernance et corruption	Conflicts et consolidation de la paix	Climat et environnement	Enfants et jeunes	Sensibilisation
--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------	--------------	--	---------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------	-------------------------	-------------------	-----------------