Opis scenografii do spektaklu Niezwyciężony:

Scena przedstawia uproszczony układ mieszkania.

Ściany w różnych odcieniach szarości, o chropowatej strukturze.

Na środku tylnej ściany olbrzymie owalne pęknięcie, wygląda jak krater wulkanu. W pęknięciach widoczna złota i zielona farba.

Po lewej stronie niski stolik kawowy. Wokół niego dwa brązowe fotele, skórzane, obszerne i kanapa od kompletu.

Po prawej stronie, pod ścianą stół. Na stole leżą różne książki, szkicowniki, kolorowanki dla dzieci. Dookoła dziecięce zabawki, konik na biegunach, mała huśtawka. W rogu manekin krawiecki obwieszony kolorowymi lampkami. Z tyłu niski regał, na nim książki i wieża z głośnikami.

Na ścianie ponad stołem rozciągnięty sznurek, na nim przyczepione zdjęcia i szkice.

Na ścianach w kilku miejscach różne instalacje artystyczne.

Opis postaci:

Katarzyna Z. Michalska – Emily

Szczupła, wysoka kobieta. Włosy ciemne, luźno upięte. Ma na sobie białą, lnianą sukienkę o luźnym kroju, sięga do połowy łydki, szare baleriny. Później ma satynową koszulę nocną z koronką, szary kardigan.

Piotr Chys – Oliver

Wysoki, szczupły mężczyzna. Łysy, na twarzy lekki zarost. Na początku ma błękitne spodnie, białą koszulkę i niebieską marynarkę. Później czarne spodnie, lekko podwinięte i koszulkę z długim rękawem, białą w czarne poprzeczne paski.

Dorota Androsz – Dawn

Szczupła kobieta, włosy brązowe z fioletowymi refleksami, falowane, częściowo upięte. Ma mocny makijaż oczu, różowe paznokcie. Początkowo ma przaśne stroje: najpierw kusą, obcisłą sukienkę bez ramion w morelowym kolorze, przewiązaną srebrnym, paskiem, do tego czarne obcasy na paskach. Potem ma jeszcze do tego czarne, skórzane bolerko i srebrną nerkę, którą nosi z przodu. Później inny zestaw: kusa, obcisła sukienka w kolorowe kwiatki i sportowa bluza z paskami na ramionach, do tego różowe crocsy. Na końcu w skromnej kraciastej koszuli, z rozpuszczonymi włosami.

Piotr Łukawski – Alan

Krępy mężczyzna, włosy ciemne, z lekką siwizną przy skroniach. Wysokie czoło. Najpierw ma spodnie dresowe z paskami połączone z koszulą w czarno-czerwoną kratę, potem krótkie sportowe spodenki, czarną koszulkę zapinaną na zamek i białe, wysokie skarpetki połączone z klapkami.