

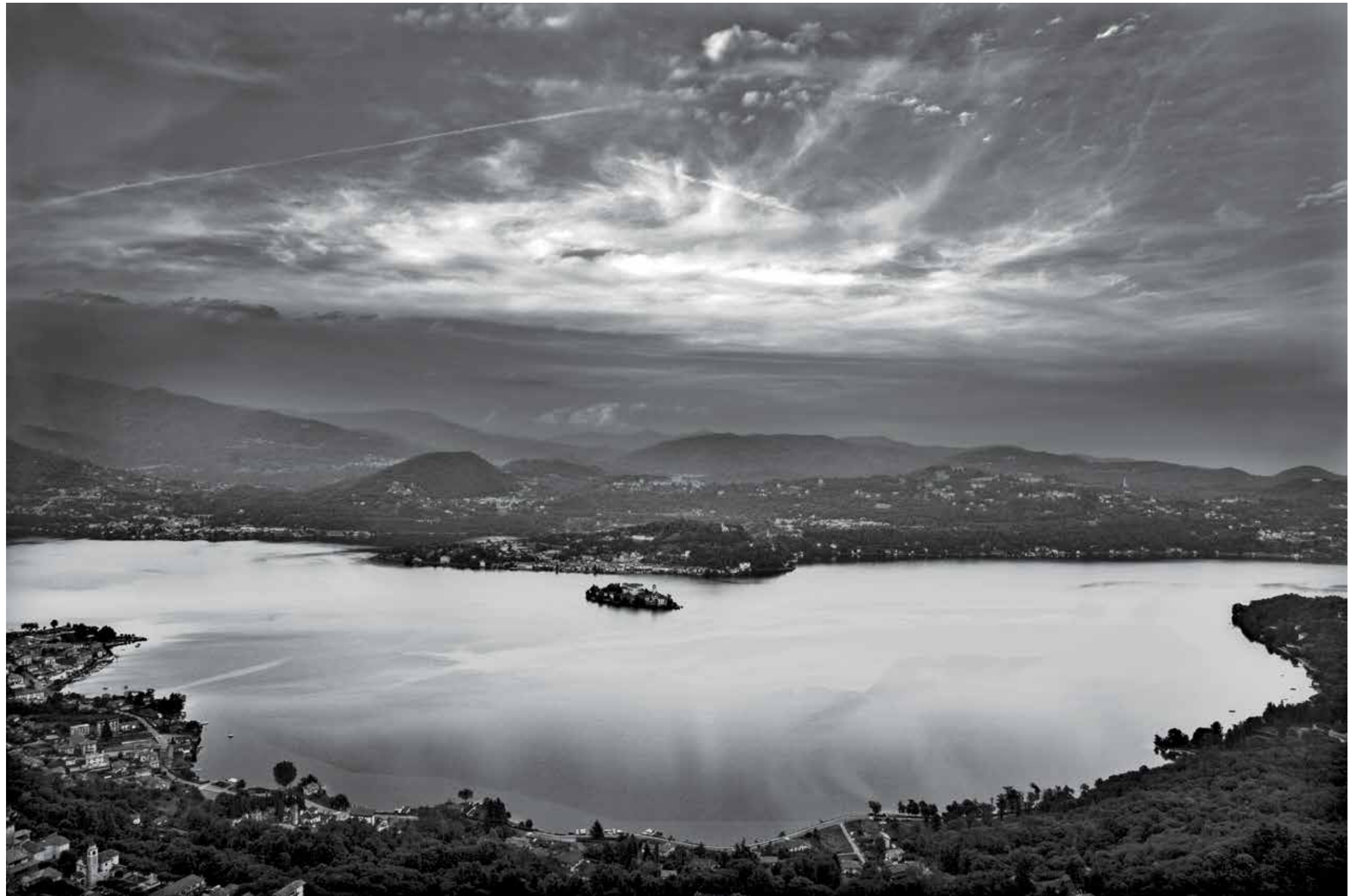
MINT





ph. Gianni Berengo Gardin





ph. Ferdinando Scianna

# water line

<span>ligne d'eau/ línea de agua</span>
<span></span>
<div><div><span><span></span></span></div><div><b>Patrizia Scarzella</b></div></div>

"So Orta was built by its inhabitants. Rich in fish, fruit and fine olives. The valley that corresponds to it is called Pella; which takes honey from the honeycomb and sweet grapes from the vine." Enea Silvio Piccolomini, Pope Pious II, from "Eclogue" (1434).

The company and Fantini family have always been deeply rooted in Pella, on the shores of the Orta Lake. In this small, very special town, water is a leading player and products are created here for daily life to bring water into our homes, continuously renewing a little drop of magic that has become essential today.

Small and rich in mysteries, thanks also to the complex history of its many names – D’Orta, Cusio, di San Giulio – Orta Lake is special compared to all the other Italian lakes. Gianni Rodari, who was born here, writes of this special quality in "C'era due volte il Barone Lamberto"("Twice upon a Time There was Baron Lamberto", 1978): "Orta Lake, where the island of San Giulio – and of Baron Lamberto – stands, is different from the other Piedmontese and Lombard lakes. It is a lake that does things its own way. It is a one-off that, instead of sending its waters south, as Lake Maggiore, Lake Como and Lake Garda do with due discipline, sends them north, as if it wanted to send them to Monte Rosa, rather than to the Adriatic Sea. This mystery is nourished by the Sacred Mountain of Orta, which in 2003 was included, together with the Sacred Mountains of Lombardy and Piedmont, on the UNESCO list of World Heritage Sites. In addition and above all, by the Benedictine nunnery of the island of San Giulio, the abbey Mater Ecclesiae, inhabited by the hard-working cloistered nuns. With their presence they fill the place with spirituality and accentuate its mystical, rarefied and meditative atmosphere, which reverberates through people's life by the Lake.

So those who live on Orta Lake feel rather special: they are accustomed to a landscape with a beauty that has crystallised over time. They are strongly conditioned by the presence of water, a dominant subject in the tradition, in the popular wisdom and in the imagination, and by its power; they are accustomed to considering it a protagonist in all its forms: water of the lake, river, rain, springs... almost through an inevitable destiny, therefore, the majority of the local inhabitants work around the themes of water and metal, which from ancient times have been closely connected. Water is thus the leitmotiv of Fantini's work which infuses a blend of fine artisanal skills and industrial technology in their faucets and shower systems.

Design is part of the company DNA from the early start and the strength of their products lies in a mix of technological innovation and designer's creative touch. From this small place, which sometimes is even hard to find on the map, Fantini, thanks to their high quality products, has disseminated its products around the world, in an international circuit that today links Shanghai, Sidney, New York, Buenos Aires and Mumbai.

**Ligne d'eau**

“C’est alors que les habitants bâtirent Orta, riche en poissons, en fruits et en belles olives. La vallée qui se trouve juste en face de vous est celle de Pella, qui prend le miel de la ruche et le raisin doux de ses vignes”. Enea Silvio Piccolomini, Pape Pie II, “Egloga” (1434).

La famille Fantini et son entreprise sont profondément enracinées depuis toujours à Pella, sur les bords du lac d’Orta. L’eau est le protagoniste absolue de ce petit bourg très particulier, ici on y crée des produits utilisés dans la vie de tous les jours, des produits qui apportent l'eau dans toutes nos maisons, en renouvelant continuellement une véritable petite magie devenue aujourd’hui indispensable.

Petit et riche en mystères, porteur d’une histoire complexe et de noms multiples (d’Orta, Cusio, de San Giulio), le lac d’Orta a une grande particularité par rapport aux autres lacs italiens. Cette spécificité est décrite par Gianni Rodari, un écrivain d’ici, dans “C’era due volte il Barone Lamberto” (1978): “Le lac d’Orta, au milieu duquel se dresse l’île de San Giulio et du baron Lamberto, est différent des autres lacs de la Lombardie et du Piémont. C’est un lac qui n’en fait qu’à sa tête. Un original qui, au lieu d’envoyer ses eaux vers le sud, comme le font fort diligemment les Lacs Maggiore, de Como et de Garda, les dirige vers le nord, comme s’il voulait les offrir au Mont Rose plutôt qu’à la Mer Adriatique. Pour souligner le mystère, il y a le Sacro Monte d’Orta qui, en 2003, avec les autres Chemins de Croix de la Lombardie et du Piémont, s’est vu décerner le statut de patrimoine de l’humanité par l’UNESCO. Il abrite également le monastère bénédictin de l’île de San Giulio, l’Abbaye Mater Ecclesiae, occupé par de très industrieuses soeurs cloîtrées. Grâce à leur présence, elles inondent de spiritualité le lieu et elles en accentuent l’atmosphère mystique, raréfiée et méditative qui agit sur les gens et sur les choses inhérentes à la vie du lac.

Ceux qui vivent sur le lac d’Orta ont donc le sentiment d’être un peu spéciaux: plongés dans un paysage d’une beauté cristallisée dans le temps, ils sont fortement conditionnés par la présence de l’eau, un sujet dominant de la tradition, de la sagesse populaire et de l’imagination et par la force de cet élément qu’ils sont habitués à considérer sous toutes ses formes: eau du lac, de la rivière, de la pluie, des sources... C’est donc en suivant un destin pratiquement inévitable que presque tous les habitants du lieu travaillent autour de l’eau et du métal qui sont étroitement liés depuis des temps mémorables.

L’eau est donc le fil rouge du travail de Fantini, qui dans sa production de robinetterie combine une grande habileté manuelle et artisanale avec la technologie et les processus industriels.

Le design fait partie de l’âme même de l’entreprise – depuis le début, la force de ses produits est l’innovation technologique associée à la contribution créative du designer. Depuis ce lieu parfois si difficile à trouver sur les cartes géographiques, grâce à la qualité des ses produits, Fantini a diffusé ses produits dans le monde entier, dans un circuit international qui, aujourd’hui, relie virtuellement au fil de l’eau Shanghai, Sidney, New York, Buenos Aires, Mumbai ou Cape Town au lac d’Orta et à l’Italie.

#### Línea de agua

En aquel entonces fue edificada por sus habitantes Orta, rica en peces, fruta y magníficas aceitunas. Aquel valle, que enfrente, en medio, le corresponde, es Pella, que recoge la miel del panal y dulces uvas de las vides”. Enea Silvio Piccolomini, Papa Pio II de "Egloga" (1434).

La empresa y la familia Fantini están desde siempre profundamente radicados en Pella, a orillas del Lago de Orta. En este pequeño pueblo muy especial, el agua es la protagonista por antonomasia y aquí se crean productos para usar en la vida cotidiana que llevan el agua al interior de nuestras casas, renovando continuamente esa pequeña y gran magia que hoy resulta ya indispensable.

El Lago de Orta es pequeño y lleno de misterios, ya desde la historia compleja de sus múltiples denominaciones – Orta, Cusio, San Giulio. Resulta muy especial respecto a todos los otros lagos italianos. De esta particularidad escribe Gianni Rodari, que nació aquí, en "Erase dos veces el Barón Lamberto" (1978):

“El lago de Orta, en el cual surge la isla de San Giulio y del Barón Lamberto, es distinto de los otros lagos piemonteses y lombardos. Es un lago que hace las cosas a su modo. Original que, en vez de mandar sus aguas al sur, como hacen disciplinadamente el Lago Maggiore, el lago de Como y el lago de Garda, las manda al norte, como si las quisiera regalar al Monte Rosa, en vez de al Mar Adriático”. Concorre a alimentar el misterio el Sacro Monte de Orta que, en 2003, junto con los otros Sacros Montes de Lombardia y Piemonte, ha sido incluido por el UNESCO en la lista de lugares patrimonio de la humanidad.

Y, sobre todo, el monasterio benedictino de la Isla de San Giulio, la Abadía Mater Ecclesiae, habitada por laboriosas monjas de clausura. Con su presencia, envuelven en espiritualidad el lugar y acentúan su atmosfera mística, rarificada y meditativa, que se refleja en la gente y en la vida del Lago.

Quien vive a orillas del Lago de Orta se siente realmente un poco especial: avezado a un paisaje con una belleza cristalizada en el tiempo, es sumamente condicionado por la presencia del agua, elemento predominante en la tradición, en la sabiduría popular y en la imaginación, así como por su fuerza, visto que está acostumbrado a considerarla protagonista en todas sus formas: agua del lago, del río, de la lluvia, de las fuentes... Como si se tratara de un destino inevitable, casi todos los habitantes del lugar trabajan en torno al tema del agua y del metal que desde tiempos memoriales están estrechamente conectados. El agua es, por lo tanto, el hilo conductor del trabajo de Fantini, que en su producción de grifería combina una gran capacidad manual y artesanal con la tecnología y los procedimientos industriales.

El diseño forma parte del ADN de la empresa desde los orígenes y la fuerza de sus productos está en la innovación tecnológica combinada con el soporte creativo del diseñador. Desde este pequeño lugar, a veces difícil de encontrar incluso en los mapas, gracias a la calidad de sus productos, Fantini los ha difundido en todo el mundo, en un circuito internacional que hoy enlaza virtualmente sobre la línea del agua Shanghai, Sidney, New York, Buenos Aires, Mumbai o Ciudad del Cabo, con el Lago de Orta y con Italia.



Fantini headquarters

# mint

angeletti & ruzza

Characterized by a style inspired from primary, essential forms, it has a harmonious, balanced image, reassuring and very versatile, for all styles of the modern-day bathroom.

Marqué par un signe s'inspirant de formes primaires et essentielles, ce produit a une image harmonieuse et équilibrée, rassurante et très souple pour tous les styles de salles de bains contemporaines.

Lo denota un signo que se inspira en formas primarias y esenciales.

Su imagen armoniosa y equilibrada transmite una sensación de mesura.

Es tan versátil que se adapta a todos los estilos del baño contemporáneo.

—

## lead∅free

For mixers manufactured with brass, the parts that are in contact with drinking water do not contain lead at levels higher than 0.25%. For the detailed list of the articles, please refer to our Price List and website.  
Pour les produits en version laiton, les parties des robinets en contact avec l'eau potable présentent une teneur maximale de plomb égale à 0,25 %. Pour la liste détaillée des articles, consultez le tarif et le site internet.

En la versión de los productos de latón, las partes de los grifos en contacto con el agua potable no contienen plomo en una cantidad que exceda el 0,25%. Para el listado detallado de los artículos, consultar la tarifa y la página web.







**02 F809BU+M011AU**

Wall-mount, single-control  
washbasin mixer, 5 1/2" spout  
projection - Chrome.  
Mitigeur lavabo mural, entraxe  
bec 5 1/2", manette, entrées  
en 1/2", sans vidage - Chromé.  
Monomando lavabo a pared,  
distancia a chorro 5 1/2", maneta,  
entradas de 1/2", sin desagüe -  
Cromo.





**02 F004WU**  
 Single-control washbasin mixer,  
 5" spout projection - Chrome.  
 Mitigeur lavabo monotrou,  
 entraxe bec 5", manette, sans  
 vidage - Chromé.  
 Monomando lavabo, distancia  
 a chorro 5", maneta,  
 sin desagüe - Cromo.

**02 F006WU**  
 Single-control vessel mixer, 6 1/2"  
 spout projection - Chrome.  
 Mitigeur lavabo surélevé  
 monotrou, entraxe bec 6 1/2",  
 manette, sans vidage - Chromé.  
 Monomando lavabo alto,  
 distancia a chorro 6 1/2", maneta,  
 sin desagüe - Cromo.



**02 F008U**

Single-control bidet mixer, 4" spout projection - Chrome.  
 Mitigeur bidet monotrou, entraxe bec 4" spout projection, manette, aérateur orientable, avec vidage - Chromé.  
 Monomando bidé, distancia a chorro 4", maneta, aireador orientable, con desagüe - Cromo.

**02 F813BU+M011AU**

Wall-mount, single-control washbasin mixer, 7 1/2" spout projection - Chrome.  
 Mitigeur lavabo mural, entraxe bec 7 1/2", manette, entrées en 1/2", système insonorisant, sans vidage - Chromé.  
 Monomando lavabo a pared, distancia a chorro 7 1/2", maneta, entradas de 1/2", sistema de insonorización, sin desagüe - Cromo.



**02 F036BU+3336AU**

Floor-mount, single-control  
washbasin mixer, 7 1/2" spout  
projection - Chrome.

Mitigeur lavabo installation au  
sol, entraxe bec 7 1/2", manette,  
entrées en 1/2", sans vidage -  
Chromé.

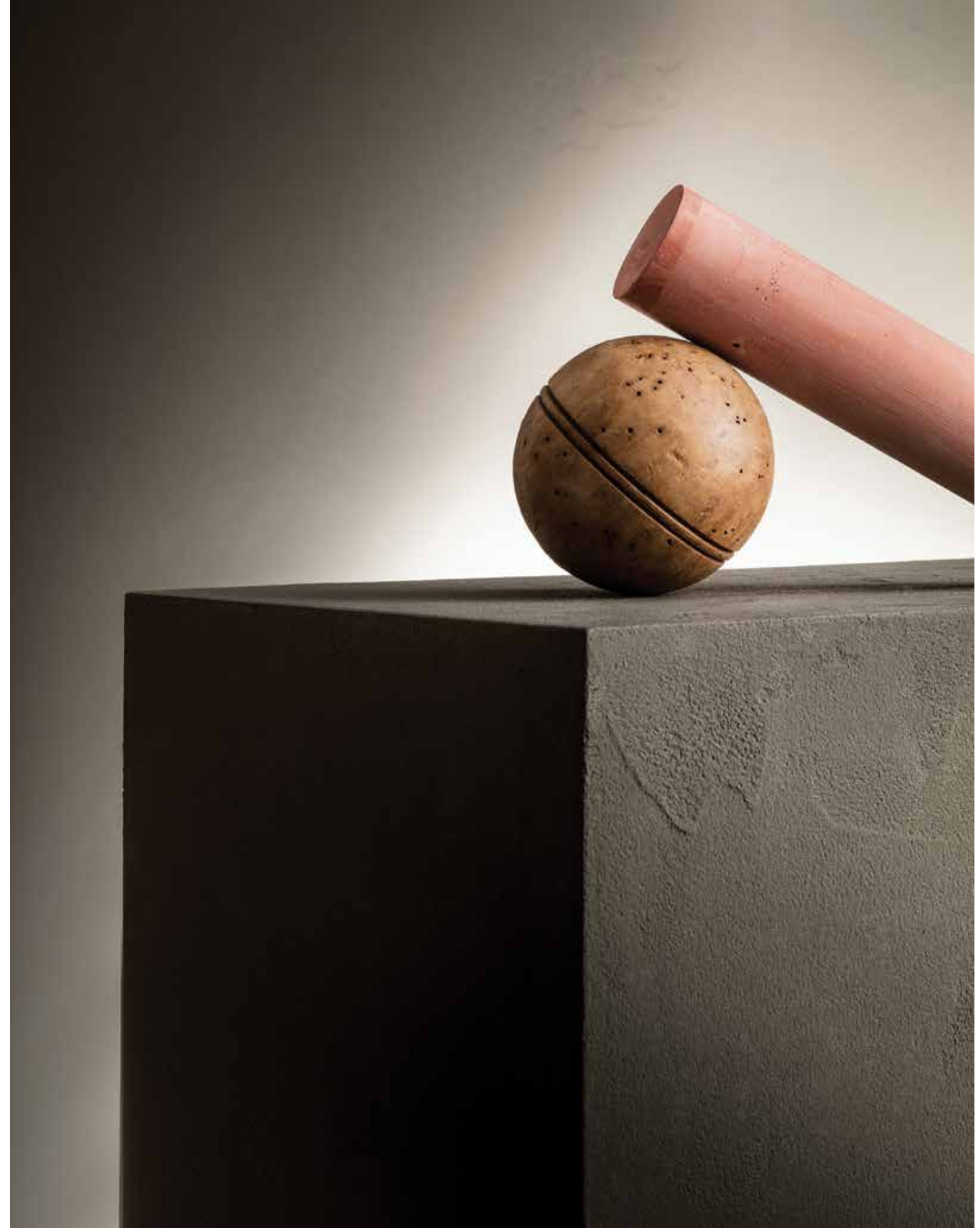
Monomando lavabo a suelo,  
distancia a chorro 7 1/2",  
maneta, entradas de 1/2", sin  
desagüe - Cromo.



02 F304U



**02 F304U**  
Three-hole washbasin mixer, 5  
1/2" spout projection - Chrome.  
Mélangeur lavabo 3 trous, entraxe  
bec 5 1/2" - Chromé.  
Batería lavabo 3 elementos,  
distancia a chorro  
5 1/2" - Cromo.



**02 F272BU+D272AU**

3/4" Thermostatic mixer with 2 way diverter - Chrome.  
 Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4", manettes, inverseur 2 sorties à rotation avec arrêt, seulement installation horizontale, entrées en 3/4", système insonorisant - Chromé.  
 Monomando termostático ducha empotrado 3/4", manetas, desviador giratorio con cierre 2 salidas, solo para montaje horizontal, entradas de 3/4", sistema de insonorización - Cromo.

**02 8039U**

18" Wall-mount shower arm - Chrome.  
 Bras de douche, longueur 18", rosace carré, pour installation murale, entrée en 1/2" - Chromé.  
 Brazo ducha, longitud 18", embellecedor cuadrado, para instalación a pared, entrada de 1/2" - Cromo.

**02 8112U**

11 3/4" Square showerhead - Chrome.  
 Pomme de douche jet pluie 11 3/4", acier, système anticalcaire, entrée en 1/2" - Chromé.  
 Rociador lluvia, 11 3/4", acero, sistema anticalcáreo, entrada de 1/2" - Cromo.

**02 8068U**

Wall-mount handshower set - Chrome.  
 Combiné de douche, douchette FIT, prise d'eau avec support douchette, rosace carré, flexible PVC 58", entrée en 1/2" - Chromé.  
 Conjunto de ducha, teleducha FIT, toma de agua y soporte teleducha, embellecedor cuadrado, flexo PVC 58", entrada de 1/2" - Cromo.



**02 F080BU+3380AU**

Floor-mount single-control  
high flow tub filler, 9 7/8" spout  
projection - Chrome.

Mitigeur bain-douche installation  
au sol, entraxe bec 9 7/8",  
manette, inverseur 2 sorties avec  
bouton, douchette FIT, support  
douchette, flexible PVC 48",  
entrées en 1/2", sur colonne -  
Chromé.

Monomando baño/ducha a suelo,  
distancia a chorro 9 7/8", maneta,  
desviador con pulsador 2 salidas,  
teleducha FIT, soporte teleducha,  
flexo PVC 48", entradas de 1/2",  
sobre columna - Cromo.







[ \* ]

**stainless steel**  
acier inoxydable/ acero inoxidable

**93 F004WU**  
Single-control washbasin mixer,  
5" spout projection - Brushed  
Stainless Steel.  
Mitigeur lavabo monotrou,  
entraxe bec 5", manette, sans  
vidage - Acier Brossé.  
Monomando lavabo, distancia  
a chorro 5", maneta,  
sin desagüe - Acero cepillado.

**WASHBASIN.BIDET  
LAVABO.BIDET  
LAVABO.BIDÉ**



**F004U - F004WU**

Single-control washbasin mixer, 5" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo monotrou, entraxe bec 5" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo, distancia a chorro 5" / Cartucho tradicional.

[ \* ] **F004WU**



**F003U - F003WU**

Single-control washbasin mixer with extended spout, 6 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo bec rallongé, entraxe bec 6 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo caño prolongado, distancia a chorro 6 1/2" / Cartucho tradicional.

[ \* ] **F003WU**



**F006WU**

Single-control vessel mixer, 6 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo surélevé monotrou, entraxe bec 6 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo alto, distancia a chorro 6 1/2" / Cartucho tradicional.

[ \* ]

**WASHBASIN.BIDET  
LAVABO.BIDET  
LAVABO.BIDÉ**



**F304U**

Three-hole washbasin mixer, 5 1/2" spout projection / Ceramic cartridge.  
Mélangeur lavabo 3 trous, entraxe bec 5 1/2" / Têtes céramiques.  
Batería lavabo 3 elementos, distancia a chorro 5 1/2" / Cartuchos de disco cerámico.

[ \* ] **F304WU**



**F008U**

Single-control bidet mixer, 4" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur bidet monotrou, entraxe bec 4" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando bidé, distancia a chorro 4" / Cartucho tradicional.

[ \* ] **F008WU**



**F810BU+M011AU**

Wall-mount, single-control washbasin mixer, 5 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo mural, entraxe bec 5 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo a pared, distancia a chorro 5 1/2" / Cartucho tradicional.

**F813BU+M011AU**

7 1/2" spout projection.  
Entraxe bec 7 1/2".  
Distancia a chorro 7 1/2".

[ \* ]



**F809BU+M011AU**

Wall-mount, single-control washbasin mixer, 5 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo mural, entraxe bec 5 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo a pared, distancia a chorro 5 1/2" / Cartucho tradicional.

**F811BU+M011AU**

7 1/2" spout projection.  
Entraxe bec 7 1/2".  
Distancia a chorro 7 1/2".

[ \* ]



**F036BU+3336AU**

Floor-mount, single-control washbasin mixer, 7 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur lavabo installation au sol, entraxe bec 7 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando lavabo a suelo, distancia a chorro 7 1/2" / Cartucho tradicional.

**SHOWERS  
DOUCHES  
DUCHAS**



**F231BU+D231AU**

3/4" Thermostatic mixer with integrated volume control / Thermostatic cartridge.  
Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4", 1 sortie en 3/4".  
Monomando termostático ducha empotrado 3/4", 1 salida de 3/4".

**F272BU+D272AU**

3/4" Thermostatic mixer with 2 way diverter / Thermostatic cartridge.  
Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4", 2 sorties en 3/4".  
Monomando termostático ducha empotrado 3/4", 2 salidas de 3/4".

**F272BU+D273AU**

3/4" Thermostatic mixer with 3 way diverter / Thermostatic cartridge.  
Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4", 3 sorties en 3/4".  
Monomando termostático ducha empotrado 3/4", 3 salidas de 3/4".

**F274BU+D274AU**

3/4" Thermostatic mixer with 4 way diverter / Thermostatic cartridge.  
Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4", 4 sorties en 3/4".  
Monomando termostático ducha empotrado 3/4", 4 salidas de 3/4".

[ \* ]



**8112U**

11 3/4" Square showerhead.  
Pomme de douche jet pluie 11 3/4".  
Rociador lluvia 11 3/4".

[ \* ]



**F200BU+D200AU**

3/4" Thermostatic mixer without volume control / Thermostatic cartridge.  
Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4" / Cartouche thermostatique.  
Monomando termostático ducha empotrado 3/4" / Cartucho termostático.

[ \* ]



**8087U**

Wall-mounted square adjustable showerhead.  
Pomme de douche jet pluie.  
Rociador lluvia.

[ \* ]



**F291BU+D291AU**

3/4" Volume control / Ceramic cartridge.  
Robinet d'arrêt 3/4" / Tête céramique.  
Llave de paso 3/4" / Cartucho de disco cerámico.

**F276BU+D276AU**

2 way diverter with integrated volume control / Ceramic cartridge.  
Inverseur à encastrer, 2 sorties / Tête céramique.  
Distribuidor empotrado, 2 salidas / Cartucho de disco cerámico.

**F276BU+D277AU**

3 way diverter with integrated volume control / Ceramic cartridge.  
Inverseur à encastrer, 3 sorties / Tête céramique.  
Distribuidor empotrado, 3 salidas / Cartucho de disco cerámico.

[ \* ]



**8038U**

11 3/4" Wall-mount shower arm.  
Bras de douche, longueur 11 3/4".  
Brazo ducha, longitud 11 3/4".

**8039U**

18" Wall-mount shower arm.  
Bras de douche, longueur 18".  
Brazo ducha, longitud 18".

[ \* ]



**8068U**

Wall-mount handshower set.  
Combiné de douche.  
Conjunto de ducha.

[ \* ]



**F167U**

4-Hole Roman tub set / Ceramic cartridges.  
Mélangeur bain-douche sur gorge / Têtes céramiques.  
Grupo bañera repisa / Cartuchos de disco cerámico.

[ \* ]

[ \* ]

**Stainless Steel**

**TUB  
BAIN-DOUCHE  
BAÑO DUCHA**



**F021BU+D020AU**

In-wall non-thermostatic single-control tub mixer, 5 1/2" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur bain-douche à encastrer, entraxe bec 5 1/2" / Cartouche traditionnelle.  
Monomando baño/ducha empotrado, distancia a chorro 5 1/2" / Cartucho tradicional.

[ \* ]



**F080BU+3380AU**

Floor-mount single-control high flow tub filler, 9 7/8" spout projection / Traditional cartridge.  
Mitigeur bain-douche installation au sol, entraxe bec cm / Cartouche traditionnelle.  
Bodenstand-Wannenmischer, Achsabstand Auslauf 9 7/8" / Standardkartusche.  
Monomando baño/ducha a suelo, distancia a chorro 9 7/8" / Cartucho tradicional.

**Finishing  
Finitions  
Acabado**



**02**  
Chrome  
Chromé  
Cromo



**N1**  
Black Metal  
Black Metal  
Black Metal



**F165U**

5-Hole Roman tub set, 7 7/8" spout projection / Ceramic cartridges.  
Mélangeur bain-douche sur gorge, entraxe bec 7 7/8" / Têtes céramiques.  
Grupo bañera repisa, distancia a chorro 7 7/8" / Cartuchos de disco cerámico.

[ \* ]



**F045U**

Wall-mount tub spout, 8 1/2" spout projection.  
Bec pour mitigeur bain-douche mural, entraxe bec 8 1/2".  
Caño bañera a pared, distancia a chorro 8 1/2".

[ \* ]



Fantini USA Inc.

A&D BUILDING - 150 East 58th Street, 8th floor - New York, NY 10155

Ph. 212 308 8833 - Fax 212 308 8820

[www.fantiniusa.com](http://www.fantiniusa.com) - [fantini@fantiniusa.com](mailto:fantini@fantiniusa.com)