

## IL DISEGNO DELL'OSPITALITÀ

UNA QUESTIONE CULTURALE

Nuova architettura in Cina

## NERI&HU

TRA NOSTALGIA E FUTURO



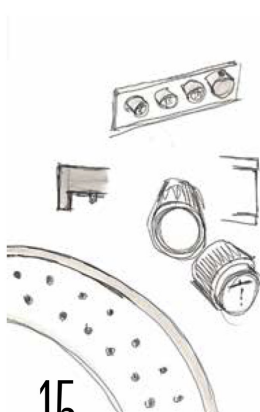
ALBERTO APOSTOLI | FABRIZIO CAPOLEI | BALDESSARI E BALDESSARI | CLAUDIO LUCCHIN | LABICS  
ACPV | MARCO PIVA | DEBONADEMEO | NERI&HU | G22 | ALBAR | ITINERA | PIERO LISSONI  
LAP | ARCHIPLAN | FILIPPO TAIDELLI | GUIDO PIETROPOLI | BOERI INTERIORS | PALOMBA SERAFINI



13



14



15



16

**13.** Dallo studio sul supercerchio (squircle), che unisce le proprietà di un quadrato a quelle di un cerchio, nasce il disegno della manopola che contraddistingue *Super* disegnata da Calvi Brambilla per QuadroDesign che offre una superficie di appoggio generosa senza la durezza degli angoli a 90° di un quadrato.  
[www.quadrodesign.it](http://www.quadrodesign.it)

**14.** La nuova collezione di vasche e lavabi *Seros* di Victoria + Albert si distingue sia per il processo creativo sia per la sua produzione. Il brand di House of Rohl ha infatti incaricato la scultrice britannica Sophie-Elizabeth Thompson di creare forme dinamiche e fluide che potessero ispirare la linea realizzata in Quarrycast.  
[www.vandabaths.com](http://www.vandabaths.com)

**15.** *Acqua Essenza* è la nuova proposta di Fantini nell'ambito del Wellness Ritual. Grande attenzione alla facilità d'uso nella progettazione, affidata a Bertrand Lejoly. I pulsanti sono stati concepiti per attivare o disattivare la doccia con una semplice pressione e per regolare il flusso dell'acqua con una leggera rotazione. Finitura: matt gun metal pvd.  
[www.fantini.it](http://www.fantini.it)

**16.** *Des Evolution* di Stefano Spessotto di Studio Dedalo per Cerasa è un sistema d'arredo trasversale, flessibile e personalizzabile. Si compone di mobili da bagno, colonne, lampade, tavolini, specchi e mensole. Nell'immagine, uno dei quattro mood della collezione: Deep green con finiture scure e sofisticate.  
[www.cerasa.it](http://www.cerasa.it)