

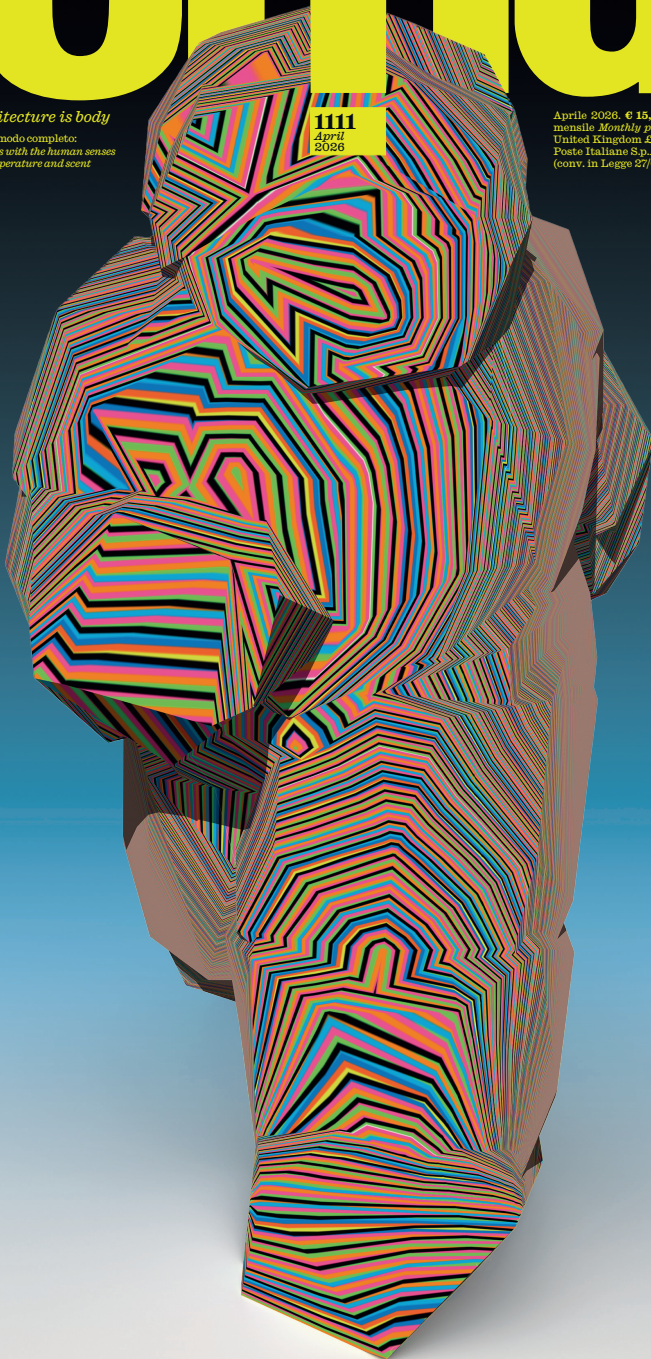
domus

L'architettura è corpo / *Architecture is body*

Entra in collegamento con i sensi umani in modo completo:
luce, suono, temperatura o odore / *It connects with the human senses
in a comprehensive manner: light, sound, temperature and scent*

1111
April
2026

Aprile 2026. € 15,00 *Italy only*. Data di uscita: 04/04/2026. Periodico
mensile *Monthly periodical*. Europe € 25,00 / Switzerland CHF 27,00 /
United Kingdom £ 24,95 / USA \$ 24,95 / Deutschland - France € 23,00.
Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abbonamento Postale D.L. 353/2003
(conv. in Legge 27/02/2004 n.46), Articolo 1, Comma 1, DCB-Milano



9 770012 537009



GLOSSY BLACK

Linee essenziali e riflessi profondi definiscono Glossy black, la nuova finitura firmata Super Inox. Si tratta di una finitura PVD applicata su una base di acciaio lucido, una scelta tecnica e stilistica che la rende unica. A differenza delle tradizionali opzioni PVD su base satinata, Glossy black richiede un processo produttivo più complesso. La lucidatura dell'acciaio deve raggiungere standard qualitativi elevati, perché la minima imperfezione risulterebbe visibile sotto la deposizione PVD. Questo comporta tempi di lavorazione più lunghi, controlli più severi e un'alta competenza tecnica. Il risultato è una superficie nera brillante, profonda e vibrante, che riflette la luce con eleganza e crea un contrasto raffinato negli ambienti contemporanei. Negli ultimi anni, il nero è diventato un elemento centrale nella progettazione d'interni, ma mancava una proposta capace di unire l'intensità cromatica del nero assoluto alla brillantezza specchiante dell'acciaio lucido. Proprio per la complessità del processo e per la sua vocazione progettuale, questa finitura è disponibile solo su richiesta.

Clean lines and deep reflections define Glossy black, the new finish from Super Inox. It is a PVD finish applied onto a polished steel base, a technical and stylistic choice that makes it the only one of its kind on the market. Unlike traditional PVD finishes on a satin base, Glossy black requires a much more complex and rigorous production process. The polished steel has to reach extremely high quality standards since any minimal imperfection would be visible beneath the PVD coating. This means the process requires longer time, stricter controls and advanced technical skill. The result is a brilliant black surface, deep and vibrant, that elegantly reflects light and creates a refined contrast in contemporary settings. In recent years, black has become a central element in interior design but there was a lack of a product able to combine the intense colour of absolute black with the mirror-like brilliance of polished steel. Precisely due to the complexity of the process and its designer appeal, this finish is available only on request.

Materiali / Materials

acciaio / steel

Finiture / Finishes

PVD Glossy black

rassegna
bagno



Super Inox

www.superinox.it



ICONA DECO

La collezione Icona Deco, disegnata da Vincent van Duysen per Fantini, si ispira all'Art Déco nei dettagli formali, nelle stonature e nelle sezioni. Grazie alla sua geometria e alle sue proporzioni, ricorda superfici arrotondate e piane ed elementi esteticamente diversi. Essenziale, lineare e sinuosa allo stesso tempo, la serie è proposta in più versioni, dal cromo al nickel PVD, più classico, dal Matt gun metal PVD al Matt copper PVD o il Matt British gold PVD, più moderno, industriale, volutamente più materico e tattile.

The Icona Deco collection, designed by Vincent van Duysen for Fantini, takes inspiration from Art Deco for its details, curves and sections. Thanks to its geometry and proportions it combines flat and rounded surfaces and aesthetically different elements. Simple, streamlined and sinuous at the same time, the range comes in assorted versions, from the more classic chrome and PVD nickel, to matt gun metal PVD, matt copper PVD and matt British gold PVD, more modern, industrial and deliberately more tactile and material

Materiali / Materials

ottone / brass

Finiture / Finishes

Matt British gold PVD

Dimensioni / Dimensions

Ø 5.8 x L 18.3 x H 29.1 cm

JOE COLOMBO COLLECTION

Prosegue con Joe Colombo il percorso di Mamoli volto alla valorizzazione della cultura del progetto all'interno del bagno. A oltre 50 anni dalle intuizioni originarie, il pensiero visionario di Colombo diventa gesto contemporaneo. Il rubinetto capostipite della collezione, il tre fori a bocca alta, esprime una perfetta continuità delle superfici e una fluidità formale che dialoga con l'unità abitativa per cui fu concepito nel 1969. In foto, il progetto Visiona 1 realizzato per Bayer ed esposto al Salone Interzum di Colonia.

Mamoli continue along the path of valuing the culture of design within the bathroom with Joe Colombo. Over fifty years on from the original concept, the visionary idea of the designer becomes a contemporary gesture. The tap that is the mainstay of the collection, three-hole with high spout, expresses perfect continuity of surfaces and formal fluidity that engages with the living space for which it was originally conceived in 1969. Photo: design Visiona 1 made for Bayer and presented at the Interzum fair in Cologne.

Materiali / Materials

ottone / brass

Finiture / Finishes

Giallo senape / Mustard yellow

Dimensioni / Dimensions

L 20 x W 17 x H 31.5 cm