

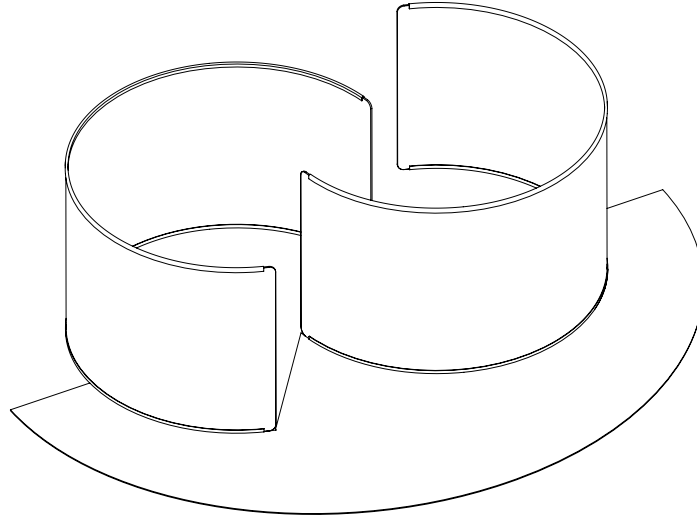


FASCIA SPECCHIATA

design Luigi Caccia Dominioni
year 2018 (designed by 1970)

Tavolino - Small table - kleiner Tisch - Petite table - Mesita - Столик

Italiano	English	Deutsch	Français	Español	Русский
1. Aprire con cautela l'imballo ed estrarre il prodotto.	1. Open the package with caution and remove the product.	1. Verpackung vorsichtig öffnen und Produkt herausnehmen.	1. Ouvrir avec précaution l'emballage et en sortir le produit.	1. Abrir con cuidado el embalaje y extraer el producto.	1. Осторожно открыть упаковку и извлечь изделие.
2. Aprire la dima e posizionarla nel luogo dove sarà predisposto il vostro tavolino.	2. Open the template and place it where the table is to be used.	2. Die Schablone öffnen und dort positionieren, vor Ihr Beistelltisch aufgestellt werden soll.	2. Ouvrir le gabarit et le positionner à l'endroit prévu pour la table basse.	2. Abrir la plantilla y colocarla en el lugar donde se ubicará la mesita.	2. Открыть шаблон и поместить его в месте, где будет находиться столик.
3. Prelevare le due basi e posizionarle in corrispondenza della dima.	3. Remove the two bases and position them in correspondence with the template.	3. Die beiden Baselemente entnehmen und sie in der Nähe der Schablone positionieren.	3. Prélever les deux bases et les positionner au niveau du gabarit.	3. Retirar las dos bases y colocarlas de manera tal que coincidan con la plantilla.	3. Возьмите два основания и разместите их по шаблону.



4. Rimuovere la dima, facendo attenzione a non spostare le due basi.	4. Remove the template, being careful not to move the two bases.	4. Die Schablone entfernen und dabei darauf achten, die beiden Baselemente nicht zu bewegen.	4. Enlever le gabarit, en veillant à ne pas déplacer les deux bases.	4. Retirar la plantilla, teniendo cuidado de no mover las dos bases.	4. Снимите шаблон, следя за тем, чтобы не сместить два основания.
5. Con l'aiuto di un secondo operatore: posizionare la dima sul piano, mantenendo come riferimento lo stesso lato utilizzato in precedenza per le basi, quindi centrare il piano.	5. With the help of a second operator: Position the template on the surface, maintaining the same side used for the bases as a reference, and then centre the surface.	5. Mit Hilfe einer zweiten Person: Die Schablone auf die Platte legen und dabei als Referenz dieselbe Seite verwenden, die vorher für die Basen genommen wurde. Danach die Platte zentrieren.	5. En faisant appel à un deuxième opérateur: positionner le gabarit sur la surface, en continuant à se référer au côté utilisé précédemment pour les bases, puis centrer le plan.	5. Con la ayuda de un segundo operador: Posicionar la plantilla en el tablero, manteniendo como referencia el mismo lado previamente utilizado para las bases, y luego centrar el tablero.	5. С помощью второго работника: Положите шаблон на плоскость, беря за основу ту же сторону, которая раньше использовалась для оснований, и отцентрируйте плоскость.

