**Set Dysgu Gweithredol Ffwrnes 2020**

Bydd Set Dysgu Gweithredol Ffwrnes 2020 yn caniatáu i grŵp o gynhyrchwyr ac artistiaid hunan-gynhyrchu drafod a meddwl yn rhagweithiol am y problemau maen nhw'n eu hwynebu ar hyn o bryd, a chanfod atebion creadigol i'r problemau yma.

Mae Dysgu Gweithredol hefyd yn rhoi cyfle i bobl gamu y tu hwnt i bwysau eu rôl broffesiynol, ac edrych arni o safbwynt gwahanol.

Bydd Set Dysgu Gweithredol Ffwrnes 2020 yn un o gyfleoedd datblygu artistiaid cyntaf Canolfan Mileniwm Cymru yn ystod 2020. Bydd y set yn cael ei hwyluso gan Laura Drane. Mae Laura yn gynhyrchydd, ymgynghorydd a hwylusydd creadigol annibynnol a phrofiadol. Mae hi wedi bod yn byw yng Nghaerdydd ers 2012, ar ôl bod yng Nghaeredin, Manceinion a Gorllewin Swydd Efrog cyn hynny. Cafodd ei phrofiad cyntaf o ddysgu gweithredol yn ystod 2006 pan oedd hi'n gyfranogydd, ac yna dychwelodd ato yn ystod cwrs byr Clore ar arweinyddiaeth yn 2011. Ers hynny, mae hi wedi bod yn rhan o dair set, yn hwyluso ac yn cyfranogi.

Bydd y ffurflen gais yma yn ein helpu i ddewis grŵp sy'n ddigon amrywiol i fod ag ystod o brofiad er mwyn gallu canfod datrysiadau i'r problemau sy'n codi, ond sydd â digon yn gyffredin i allu deall anghenion a rhwystrau ei gilydd.

Yr hyn fyddwch chi'n ei gael o'r set dysgu gweithredol

* 6 sesiwn wedi'u cynnal yng Nghanolfan Mileniwm Cymru drwy gydol 2020 (3 wedi'u hwyluso, a 3 o dan eich arweiniad chi)
* Cyfle i gwrdd â 6 – 9 unigolyn tebyg i chi, a allai ffurfio rhwydwaith o gyfoedion ar gyfer cyfleoedd dysgu/gwaith yn y dyfodol
* Os yw'n berthnasol, cymorth i fynychu'r sesiynau yma (gallai hyn olygu bwrsariaeth deithio, neu gyfieithydd pe bai angen un arnoch)

Yr hyn rydyn ni'n ei ddisgwyl gennych chi

* Ymrwymiad llawn i'r chwe sesiwn a gynhelir gan Ganolfan Mileniwm Cymru (nid oes modd i'r set dysgu gweithredol yma ffynnu oni bai fod pob aelod yn mynychu pob sesiwn wyneb yn wyneb)
* Dull meddwl agored i broblemau eraill
* Glynu at reolau cyfrinachedd o ran y pynciau a drafodir mewn sesiynau
* Cyfranogiad mewn sesiwn werthuso ar ddiwedd y chwe sesiwn

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| 1. Enw: |  | |
| 1. Cyfeiriad: | |  |
| 1. E-Bost: | |  |
| 1. Ydych chi'n fodlon i ni gysylltu â chi drwy e-bost am gyfleoedd datblygu artistiaid eraill, gan gynnwys cynigion ar docynnau? | | Ydw / Nac ydw |
| 1. Beth yw eich rôl, a beth ydych chi'n ei wneud? Dylech gynnwys yr holl weithgareddau cyflogedig a di-dâl, megis Cydweithwyr Celfyddydol Cyngor Celfyddydau Cymru, Preswylfeydd Artistig, aelodaeth o dîm National Theatr Wales, gwirfoddoli ac ati. (200 gair) | |  |
| 1. Beth yw eich uchelgais yn eich bywyd gwaith ar gyfer y ddwy flynedd nesaf? (300 gair) | |  |
| 1. Ydych chi wedi bod yn rhan o set dysgu gweithredol o'r blaen? Beth oedd yn ddefnyddiol neu nad oedd yn ddefnyddiol i chi yn ystod eich profiad diwethaf? (200 gair) | |  |
| 1. Ydych chi'n rhagweld unrhyw rwystrau a allai beri anhawster i chi wrth fynychu'r set dysgu gweithredol yng Nghanolfan Mileniwm Cymru? – gallai'r rhain fod am resymau economaidd, ieithyddol, mynediad corfforol, cyfrifoldebau gofalu neu resymau eraill. (200 gair) | |  |
| 1. Nodwch ba rai o'r dyddiadau a'r amseroedd isod y BYDDWCH chi ar gael trwy rhoi x yn y blwch. - Bydd hyn yn ein helpu i benderfynu ar ddyddiad y cyfarfod cyntaf. | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Llun 30 Mawrth | Mawrth 31 Mawrth | Mercher 1 Ebrill | Iau 2 Ebrill | Gwener 3 Ebrill | Sadwrn 4 Ebrill | Sul 5 Ebrill | | Bore 10:00 – 13:00 |  |  |  |  |  |  |  | | Prynhawn 13:00 – 16:00 |  |  |  |  |  |  |  | | Gyda'r hwyr 18:00 – 21:00 |  |  |  |  |  |  |  | |
| 1. Er mwyn caniatáu i ni allu cynllunio 5 sesiwn arall y grŵp, rhowch wybod pryd rydych chi ar gael yn gyffredinol o wythnos i wythnos. | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Mon | Tues | Wed | Thurs | Fri | Sat | Sun | | AM 10:00 – 13:00 |  |  |  |  |  |  |  | | PM 13:00 – 16:00 |  |  |  |  |  |  |  | | Evening 18:00 – 21:00 |  |  |  |  |  |  |  | |

**Drwy lofnodi'r cais yma, rydych chi'n cytuno y byddwch, pe baech chi'n llwyddo, yn glynu at egwyddorion y Set Dysgu Gweithredol a ddisgrifir uchod yn yr adran 'Yr hyn rydyn ni'n ei ddisgwyl gennych chi'.**

**Enw wedi printio:**

**Llofnod: Dyddiad:**

Os hoffech gyflwyno cais fideo, defnyddiwch yr amseroedd isod ac anfon dolen WeTransfer aton ni i lwytho eich fideo i lawr.

Cwestiwn 1

Cwestiwn 2

Cwestiwn 3

Cwestiwn 4

Cwestiwn 5 – 2 funud

Cwestiwn 6 – 3 munud

Cwestiwn 7 – 2 funud

Cwestiwn 8 – 2 funud

Cwestiwn 9

Cwestiwn 10

Cyflwynwch eich cais erbyn 12:00 ddydd Mercher 11 Mawrth i [glesni.price-jones@wmc.org.uk](mailto:glesni.price-jones@wmc.org.uk). Bydd panel yn adolygu'r ceisiadau a byddwn yn cysylltu â'r holl ymgeiswyr yn ystod yr wythnos sy’n dechrau’r 16 Mawrth.

Os oes gennych unrhyw gwestiynau, neu os hoffech gyflwyno'ch cais mewn fformat arall, cysylltwch â Glesni Price-Jones – Swyddog Cyswllt Datblygu Artistiaid drwy'r cyfeiriad e-bost uchod.