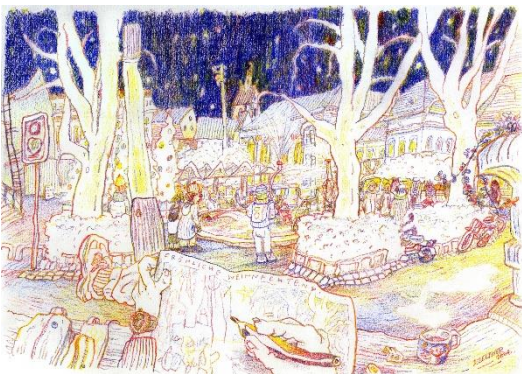


Oris Winter Street Art Project 2024

Basel, 28. November 2024

Oris freut sich, das Oris Winter Street Art Project 2024 vorzustellen. Mit Start heute bis Anfang Januar 2025 wird die Fassade der Maison Oris in Basel mit riesigen Bannern bedeckt, die ein Kunstwerk des Basler Künstlers Daniel Zeltner zeigen.

Als ausgebildeter Siebdrucker mit langjähriger Erfahrung als Illustrator folgt Daniel Zeltner dem Spontanen, Direkten und Persönlichen in den Strichen einer Zeichnung. Seine Kunst hat ihren Ursprung im amerikanischen Graffiti. Die Energie, die Freiheit, das Do-it-yourself, die Spontanität, auf unterschiedliche Situationen zu reagieren, zeigen sich in seinen Werken. Farbkontraste, Materialität, Haptik und Beliebigkeit sind grundlegende Elemente. Daniel liefert seinen Beitrag, den öffentlichen Raum für Gesellschaft und Gemeinschaft mitzugestalten.



Daniel Zeltner hat ein Kunstwerk geschaffen, das sich als Ganzes um die komplette Fassade der Maison Oris bewegt. In der Szenerie ist der Künstler selbst zu erkennen, an seinem Handgelenk eine Oris-Uhr, während er die vorweihnachtliche Winterstimmung mit einer Zeichnung festhält: Schneebedeckter Fasnachtsbrunnen, weihnachtliche Lichter und Symbole, Menschen mit Mützen, die Punsch und Marroni geniessen. Mit der winterlichen Farbigkeit in den Grundfarben Gelb, Rot und Blau und den erkennbaren Linien, steht die lebendig schraffierte Zeichnung als Symbol für das echte Erlebnis und das Handgemachte. Eine schöne Parallele zur mechanischen Uhrmacherei bei Oris, die sich bewusst von allem Digitalen der heutigen Welt abhebt.

Für Oris ist es eine grosse Freude, mit Daniel Zeltner zusammenzuarbeiten, da er gemeinsam mit Philipp Brogli vom Artstübli für die Künstlervermittlung und Kuration agierend, eine enge Verbindung zur Kunststadt Basel pflegt. Der attraktive Standort im Nordwesten der Schweiz ist die nächstgelegene Grossstadt, knapp 30 km von unserem Sitz in Hölstein entfernt. Die kulturellen Wurzeln der Stadt und ihr globales Profil haben in den 120 Jahren unserer Geschichte eine bedeutende Rolle bei der Entwicklung des Unternehmens gespielt, und wir sind stolz darauf, mit ihr verbunden zu sein.

Die Arbeiten von Daniel Zeltner verwandeln die Maison Oris im vierten Jahr des Winter Street Art Projects (bisherige Künstler u.a. Patrizia Stalder, BustArt, Fans des FC Basel 1893) in einen lebendigen Ausdruck der Unabhängigkeit und der zeitgenössischen Einstellung zu Kunst, Kultur und Gesellschaft. Das Kunstwerk wird auf riesigen Bannern angebracht, ohne die Integrität des Gebäudes aus dem 14. Jahrhundert zu beeinträchtigen. Wenn die Saison im Januar zu Ende geht, werden die Banner von lokalen «Change for the Better» Partnern zu vielseitigen Einkaufstaschen umgestaltet, jede ein Unikat und Sammlerstück. Diese werden in der Maison Oris zum Kauf angeboten und dienen der Finanzierung lokaler Gemeinschaftsprojekte.

Weitere Informationen über Daniel Zeltner und Artstübli:
www.danielzeltner.ch www.artstuebli.ch