

# LICENCIATURA EN MÚSICA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

## ¿QUÉ ES?



Formar músicos con cualidades docentes que coordinen actividades culturales y artísticas. Los Licenciados en música lideran novedosas formas para aprender música, sensibilizan a través del arte musical y promueven el acervo cultural musical en diversos entornos.



Un Licenciado en música egresado de la UVG, es docente en instituciones educativas musicales, artísticas y culturales. Diseña y ejecuta proyectos educativos, artísticos y culturales. Coordina el área de música en instituciones educativas o culturales.

## DESARROLLARÁS TU POTENCIAL EN:



### ESTRUCTURAS MUSICALES

Estructuras sonoras que ha utilizado el ser humano para diversas funciones socioculturales y actualmente con el uso de la tecnología.



### CONTEXTOS SOCIOCULTURALES CONTEMPORÁNEOS

Contextos en los que se han construido los diversos lenguajes musicales actuales.



### INTERPRETACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES

El uso de instrumentos musicales para conocer el lenguaje tonal y para uso como herramienta docente y artística.



### MÚSICA Y TECNOLOGÍA

Uso de software para grabar y editar partituras así como lo último en nuevas herramientas tecnológicas para el aprendizaje de la música.

## PLAN DE ESTUDIOS:

AÑO 1

- Matemática básica
- Comunicación efectiva
- Teoría musical 1
- Teclado funcional 1
- Historia de la música 1
- Seminario de coaching 1

- Ciencias Naturales
- Estadística descriptiva
- Teoría musical 2
- Teclado funcional 2
- Historia de la música 2
- Seminario de coaching 2

AÑO 4

- Estrategias de apr. enfoque andr.
- Evaluación alternativa
- Sociología de la educación
- Estadística inferencial
- Armonía avanzada
- Música y tecnología 1

- Gestión educativa 1
- Metod. de la inv. cualitativa
- Ciudadanía global
- Música y tecnología 2
- Contrapunto
- Música contemporánea

AÑO 2

- Desarrollo y equidad de género
- Psicología del ciclo vital
- Estrategias de EA en música
- Armonía general
- Ensamblés musicales 1

- Evaluación
- Psicología del aprendizaje
- Metodologías y filosofía de la educación musical
- Didáctica de la guitarra
- Ensamblés musicales 2

AÑO 5

- Emprendimiento e innovación en educación
- Tecnología educativa
- Trabajo de campo
- Gestión educativa 2
- Análisis de la forma musical
- Práctica de instrumentos musicales 1

- Práctica profesional
- Economía de la educación
- Educación en entornos virtuales
- Elaboración de proyectos
- Práctica de instrumentos musicales 2
- Orquestación
- Trabajo de graduación

AÑO 3

- Reflexión e investigación acción
- Nuevas técnicas interactivas
- Dirección de coros
- Lab. Didáctico en música
- Ensamblés musicales 3

- Música de Guatemala
- Desarrollo de la creatividad
- Formación de grupos musicales
- Ensamblés musicales 4
- Práctica Docente