



00324821 | 2021

RÉSONANCE PINOT NOIR WILLAMETTE VALLEY

RÉSONANCE

 Résonance Vineyard

 USA
Oregon Willamette Valley AVA

 trocken

 100% Pinot Noir

 94 Wine Spectator

94 Robert Parker

ARTIKELBESCHREIBUNG

Der Willamette Valley vermählt perfekt gereifte Trauben ausgesuchter Toplagen der AVA. Ein harmonisch ausbalancierter Pinot Noir mit klarer Frucht, feiner Würze und einem Hauch mineralischer Frische.



Speiseempfehlungen

Weißkulturkäse
Hühner-Innereien
Ente gebraten



Karaffieren / Serviertemperatur

1 Stunde vor Genuss öffnen
15.0 °C bis 17.0 °C

FARBE, GESCHMACK & MEHR

Farbe	Rot
Gärung	im Barrique
Reifung	im Barrique 10 Monate

ARTIKELDATEN

Gebinde	6 / 0.750 l
Verschluss	Naturkorken
EAN Flasche / EAN Karton	0084692617647 0084692663583

ANALYSE

Alkoholgehalt	13.5 %Vol
Säure	5.0 g/L
Restzucker	0.1 g/L

INHALT UND NÄHRWERT

Allergene und Zusatzstoffe	enthält keinerlei Ei-Allergene enthält keinerlei Milch-Allergene
Angabepflichtige Inhaltsstoffe	enthält Sulfite
Inverkehrbringer	Maison Louis Jadot 21200 Beaune FR

RÉSONANCE

WEINNOTIZ

Farbe: tiefes, glänzendes Rubinrot

Duft: elegantes, fruchtbetontes Bouquet mit intensiven Aromen von roten und schwarzen Beeren, blumigen Noten, Anklängen von Gewürzen wie Zimt und Lakritz und mineralischen Anklängen

Geschmack: auch am Gaumen elegant, aromatisch konzentriert, intensiv und vielschichtig, dabei zugleich beeindruckend klar strukturiert mit perfekter Balance von frischer, duftiger Frucht (Himbeeren, Kirschen, Brombeeren), zarter Würze, Mineralität und reifem, seidigem Tannin.

Zu gegrilltem und gebratenem Lamm- und Rindfleisch, zarten Wildgerichten, Kalbsbraten und Geflügel.

WEINBEREITUNG

Nein, Yamhill-Carlton liegt nicht im Burgund, sondern im Willamette Valley, US-Bundesstaat Oregon, an den Ausläufern der Coast Range. Und doch steht der Résonance Vineyard ganz in der Tradition des Hauses

Louis Jadot: als sortenreiner Pinot noir aus einem Spitzen-Terroir für die edle Rebsorte, der beides, Herkunfts- und Rebsortencharakter vollendet zum Ausdruck bringt. Gleichwohl und vielleicht, deshalb kann der Wein einen spürbar burgundischen Einfluss nicht verhehlen. Mit- und hauptverantwortlich dafür ist Jacques Lardière. Seit 1859 produziert Louis Jadot Weine aus dem Kernland des Pinot Noir, dem französischen Burgund.

„Im Jahr 2013 hatten wir die Möglichkeit, unseren Horizont zu erweitern und den Résonance Vineyard in der Yamhill Carlton AVA, Oregon zu kaufen. Bevor wir diesen großen Schritt unternahmen unser erstes Projekt außerhalb unserer Heimatregion besuchten wir Oregon mehrere Male, bis wir uns zuletzt entschlossen, den Sprung zu wagen. Uns gefiel, was wir sahen, der Ort selbst, aber auch die Weine und die Menschen, die dort lebten und arbeiteten. Weil der Résonance Vineyard Beginn und Ausgangspunkt unseres neuen Abenteuers ist, haben wir beschlossen, das gesamte Projekt Résonance (dt. Nachhall, Resonanz) zu nennen. [] Anfang des Jahres haben wir ein bedeutendes Stück Land neben dem Weingut Résonance gekauft, auf dem wir unsere Weinkellerei errichten wollen. Das Abenteuer Résonance geht weiter!“ - Thibault Gagey

Der Pinot Noir für den Willamette Valley Pinot Noir stammt aus ausgesuchten Lagen und Weinbergen des Tales, darunter die AVAs Yamhill-Carlton und Dundee Hills. Die Trauben werden parzellenweise bei jeweils optimaler Reife gelesen, in der Kellerei streng sortiert, eingemaischt und traditionell auf der Maische vergoren, die Weine nach abgeschlossener alkoholischer Gärung behutsam abgezogen und in kleinen Fässern aus französischer Eiche ausgebaut.

PRODUZENTEN-INFO

Wenn Jacques Lardière nach 42 Jadot-Jahrgängen in Beaune nun im Willamette Valley Pinot Noir bereitet, muss er einen sehr guten Grund haben. Hat er: Résonance. Er ist buchstäblich hineingestolpert „als wir in Gummistiefeln ausrutschten und auf diesen uralten marinen Böden landeten.“ Die Böden, die alten Reben, der Wein, alles an Résonance ist so umwerfend, dass aus dem Flirt ein Projekt wurde. Découverte kam als zweiter Weinberg hinzu und das Abenteuer Oregon geht weiter. Mit einzigartigen Terroir-Weinen, im Ansatz burgundisch und doch immer klarer, natürlicher Ausdruck ihrer Herkunft.